

屏東縣獅子鄉民代表會 第 22 屆第 7 次 臨時大會提案單

| | | | | | | | |
|------|---|----|----|-----|-----|-----|------------|
| 編號 | 16 | 類別 | 文化 | 提案人 | 蔡特文 | 附署人 | 何素娟 簡新茂 |
| 案由 | 建請增設獅子鄉竹坑村地方文化館乙案 | | | | | | |
| 理由 | <p>竹坑村的群族組成來自各地與各群族，與獅子鄉其他部落的情況迥異。竹坑村涵蓋了來自本獅子鄉大龜文王國群族(獅子村)、草埔村、北排灣瑪家鄉、滿州鄉、春日鄉等地的居民，文化和生活習慣各不相同。經過多年的爭吵、紛爭、磨合、聯姻和友好，群族間逐漸融合。因而竹坑村別於其他部落，沒有所謂的舊部落或可考跡的歷史文化，而進一步探討各群族移居竹坑村的原因和過程，以及他們如何適應文化的差異和生活方式的變化。這樣的研究田野調查有助於理解竹坑村的部落共生共活生活圈是如何形成的，以及如何在文化差異的基礎上建立部落共識，凝聚部落的團結，使竹坑村成為一個和諧共存的地方。為此盼公所能夠協助改善竹坑分班教室環境，落實運用在部落所需，活化該環境外，更成為竹坑村田野調查各群族遷移史，生活史、口述資料、舊實物保存的地方文化館，展示部落遷移的歷史典故與傳統文化傳承的精神。</p> | | | | | | |
| 擬辦 | <p>建請公所發函原民會、教育部爭取得土地的使用同意權，並進予改善教室環境，同時邀請地方人士召開部落會議，取得相關事宜的共識，並擬定相關計畫，爭取經費，打造全國原民鄉鎮第一個地方文化館，造福部落、嘉惠鄉親，實為公所之德政。</p> | | | | | | |
| 審查意見 | 提交大會討論 | | | | | | |
| 議決 | 照案通過 | | | | | | |

屏東縣獅子鄉民代表會 第 22 屆第 7 次 臨時大會提案單

| | | | | | | | |
|------|---|----|----|-----|-----|-----|------------|
| 編號 | 17 | 類別 | 經建 | 提案人 | 蔡特文 | 附署人 | 何素娟 簡新茂 |
| 案由 | 建請增建獅子鄉原住民傳統弓射箭場乙案 | | | | | | |
| 理由 | <p>原住民傳統弓射箭是一項重要的文化傳統和生活技能，不分年齡，任何人都可以學習和傳承。如今，它更被列為全國重要的運動比賽項目之一。獅子鄉的傳統弓射箭在全國比賽中屢獲佳績，名列前茅，成為令人矚目的存在。為了讓這項傳統技藝得以永續傳承和推廣，設置傳統弓射箭場顯得尤為重要。透過技藝的交流，不僅能促進各族群的生活智慧，更能提升身心健康。箭的飛舞促進了彼此間族群文化的交流，增進了彼此的相互了解和尊重。為此特別提案，建請於竹坑村運動場旁(舊竹坑校區)設置傳統弓射箭場。</p> | | | | | | |
| 擬辦 | 建請公所邀請傳統技競專業人員至現地的會勘並研議相關事宜，同時並發函原民會、教育部取得土地的使用同意權，打造專屬原住民傳統弓射箭場，嘉惠鄉親，實為公所之德政。 | | | | | | |
| 審查意見 | 提交大會討論 | | | | | | |
| 議決 | 照案通過 | | | | | | |