

# 〈預備會議及第一次會議〉

## 屏東縣獅子鄉民代表會第 22 屆第 16 次臨時大會議事錄

壹、會次：預備會議及第一次會議。

貳、時間：中華民國 115 年 1 月 27 日上午 11:00 時整。

參、會議地點：本會議事廳。

肆、出席人員姓名/人數：

韋忠貞、侯廉聰、朱彥政、蔡特文、何素娟、簡新茂、謝志強等七名。

伍、列席人員職別/姓名：

鄉公所：(如附簽到簿)，本會：(如附簽到簿)

陸、會議主席：韋忠貞。

柒、紀錄員姓名：馮慧芳、康麗君。

捌、會議主席致詞(略)

玖、報告議事日程(略)

主席/韋忠貞問：

大家平安，會議前先做禱告，第 22 屆第 16 次臨時大會開始，請田秘書做議事日程報告。

## 屏東縣獅子鄉民代表會第 22 屆第 16 次臨時大會議事日表

日期	會次	時間	項目	備註
115 年 1 月 27 日 (星期二)	預備會議 及第一次會議	08:00 17:00	一、代表報到 二、審議議事日程 三、鄉公所出國考察心得分享(限指定 2 人)	
115 年 1 月 28 日 (星期三)	第二次會議	08:00 17:00	專案報告： (一)114 年度家政業務執行及經費運用情形報告 (二)電桿更新及報修系統執行成效 (三)114 年度基礎建設追加預算執行情形及經費保留情形	
115 年 1 月 29 日 (星期四)	第三次會議	08:00 17:00	一、代表提案及臨時動議(交換意見) 二、主席結論 三、散會	

### 主席/韋忠貞問：

謝謝，各位代表及公所針對議事日程有沒有其他建議，沒有，代表們同意的請舉手，通過。鄉公所報告出國考察心得分享，請高課長及蔡珽。

# 114年赴奧地利、捷克考察交流活動

心得分享報告

出國人員：朱鄉長宏恩等8人  
派赴國家：奧地利、捷克  
出國期間：114年12月31日至115年1月10日  
報告日期：115年1月27日  
撰寫單位：獅子鄉公所經建課  
撰寫人：課長 高倩麗



背景說明

## 考察背景與目的

本次考察旨在深入探究歐洲成熟的文化觀光治理模式，透過實地考察奧地利與捷克兩國的優秀案例，系統性地學習如何將文化資產、公共建設與觀光發展進行有效整合。

核心目標在於理解文化、建設與觀光三者之間的相互作用關係，並從中提煉出適用於本鄉的實務策略與政策方向。



文化保存  
歷史建築活化



建設治理  
公共空間營造



觀光發展  
永續經營模式

Made with GAMMA

## 考察國家與城市



奧地利 | 維也納

帝國文化遺產保存與當代藝術融合的典範城市，擁有完善的文化治理體系與世界級博物館群。

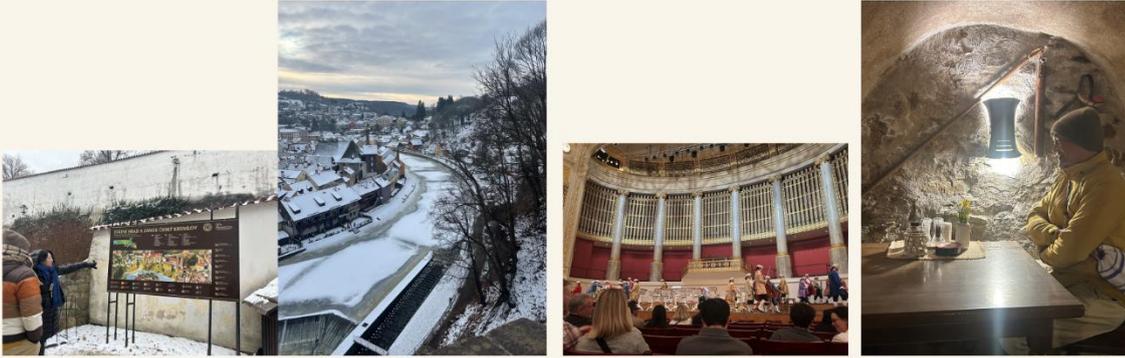


捷克 | 布拉格

整體性歷史街區保存的標竿案例，展現文化觀光與城市永續發展的平衡智慧。

Made with GAMMA

## 公共空間活化與社區營造



Made with GANIMA

## 文化策展與博物館教育



Made with GANIMA

## 節慶行銷與文化氛圍



Made with GANIMA



捷克經驗

## 布拉格經驗



### 整體街區保存

不僅保護單一建築，而是保存完整的歷史街區紋理，包含街道尺度、建築群組關係與空間氛圍，創造沉浸式文化體驗。



### 步行動線串聯

以行人為優先的街道設計，透過廣場、橋樑、巷弄形成流暢的步行系統，讓遊客自然地探索城市，延長停留時間。



### 觀光承載分流

透過時段管制、人流監測、替代路線規劃等策略，避免過度觀光造成的環境壓力，維護在地居民生活品質與景點永續性。

Made with **GANMA**

## 政策歸納關鍵

綜合兩國經驗，我們歸納出文化觀光發展的三大政策核心，這些要素相互支撐，共同構成成功的文化觀光治理架構。

**建築是內容載體**  
文化需要實體空間作為展演場域，  
建築保存與活化是文化政策的基礎  
工程。



### 建設是體驗品質

完善的公共建設決定觀光體驗的舒適度與便利性，是轉化文化為觀光產品的關鍵。

### 景觀是城市品牌

一致的景觀美學塑造城市識別，是觀光行銷與城市競爭力的核心資產。

Made with **GANMA**

在地應用

## 獅子鄉對照建議

基於歐洲經驗，針對獅子鄉的文化觀光發展提出三項具體可行的政策建議方向。

### 入口導引系統

1

建立清晰的觀光導覽標示系統，從主要道路入口、停車場到各景點之間，提供一致性的視覺識別與多語言指引，提升遊客自主探索的便利性。

- 統一設計的導覽標示牌
- 數位地圖與行動導覽整合
- 關鍵節點的休憩設施配置

### 文化場域營運

2

活化既有文化空間，導入專業策展與營運團隊，發展在地特色展覽與體驗活動，將靜態文化資產轉化為動態的文化體驗場域。

- 地方文化館定期策展計畫
- 結合在地工藝的體驗工作坊
- 社區參與的文化活動平台

### 小尺度公共建設

3

從細節著手改善公共空間品質，包含街道家具、照明設計、植栽景觀等，以小規模但系統性的建設累積城市美學，營造宜遊也宜居的環境。

- 主要街道景觀風貌整理
- 夜間照明氛圍營造
- 公共座椅與綠化節點設置

Made with **GANMA**

## 駐捷克臺北經濟文化辦事處

1

拜會地點與時間

地點:布拉格

時間:2026年1月2日

接待人員:參事翁永輝先生

2

代表處基本資訊

設立時間:1991年12月

現任代表:陳立國先生(2025年8月3日到任)

轄區範圍:捷克全境

3

拜會目的

深化地方政府與駐外單位合作關係,瞭解代表處業務運作模式,探討文化、教育及國際交流可能性。



## 114年赴奧地利、捷克考察交流活動

### 出國考察心得分享

本次考察深化駐外單位連結,探索文化交流契機,為獅子鄉原住民族文化推向國際舞台奠定基礎。

獅子鄉公所經建課

課長 高倩麗

115年1月27日





Made with GAMMA



Made with GAMMA

## 駐奧地利臺北經濟文化代表處

### 拜會基本資訊

拜會地點:維也納代表處

拜會時間:2026年1月8日上午10時

接待人員:劉玄詠大使、楊秘書

形式:正式座談交流會議

### 會議目的

本次拜會旨在深化獅子鄉與奧地利文化交流合作關係,探討原住民族文化展演國際推廣可能性,並建立長期合作機制與聯繫管道。





## 教育與青年交流

- 
**遊學名額機會**  
 維也納每年提供約100名遊學名額,為本鄉青年提供國際學習機會,擴展視野與文化體驗。
- 
**需求調查建議**  
 建議針對本鄉青年進行意願調查,評估參與可能性,瞭解實際需求與期望,作為後續推動依據。
- 
**文化學習整合**  
 結合維也納音樂與文化特色,規劃深度學習課程,推動文化交流與青年國際參與。

Made with GAMMA

## 文化交流與展演推動



- 01**  
 第二屆歐洲臺灣文化年  
 活動時間:115年5月28日  
 重要文化交流平台,展現臺灣多元文化特色
- 02**  
 2026年行程已滿  
 建議規劃2027年度展演行程  
 提前準備,爭取最佳展演時段與場地
- 03**  
 代表處協助支援  
 可協助住宿安排與場地租借  
 提供行政支援,降低執行困難度

### 成功案例

泰武古謠隊曾赴維也納演出,展現臺灣原住民族文化魅力,獲得熱烈迴響與高度肯定。

Made with GAMMA

## 本鄉文化團體發展

### 驚嘆樂舞團簡介

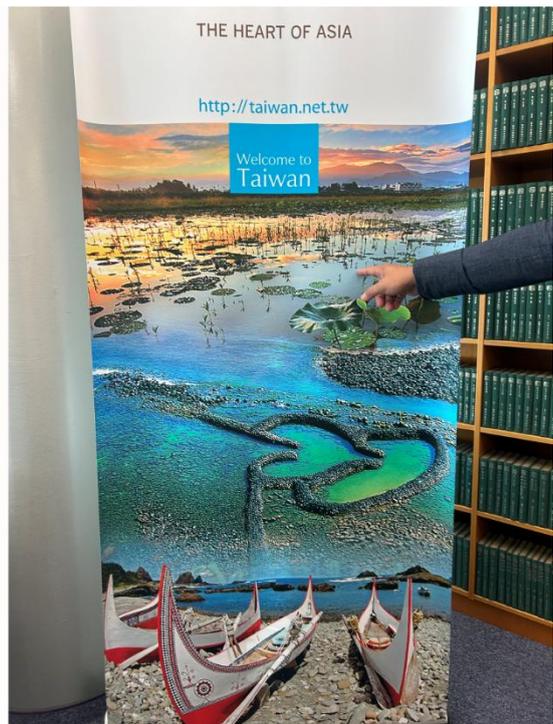
團員人數:約30位優秀表演者  
 曾獲東元科技文教基金會培育支持,展現專業表演實力與文化傳承使命。

### 國際展演期盼

期盼赴維也納進行文化展演,將獅子鄉原住民族文化推向國際舞台,與世界分享臺灣原住民族之美。

### 文化價值展現

透過樂舞展演,傳達原住民族文化內涵與精神價值,促進國際文化理解與交流。



## 交流回饋與後續聯繫

- 1** 大使肯定與鼓勵  
劉玄詠大使高度肯定朱宏恩鄉長推動文化交流之努力與用心,認同原住民族文化國際推廣之重要性。
- 2** 資料準備要求  
請提供驚嘆樂舞團影音資料連結,供代表處評估展演可行性與適切性,作為規劃參考依據。
- 3** 建立聯繫窗口  
由楊秘書擔任後續聯繫窗口,確保溝通順暢,推動交流計畫具體落實與執行。



## 考察心得總結



### 深化駐外單位認識

透過實地拜會,深入瞭解駐捷克及駐奧地利代表處業務運作模式、組織分工與服務內容,建立良好合作基礎。



### 明確發展方向

本次考察為獅子鄉文化交流、青年參與及國際合作提供具體發展方向,開拓國際視野與合作可能性。



### 文化展演潛力

原住民族文化展演具高度國際吸引力與潛力,能有效提升臺灣文化能見度,促進國際文化交流與理解。



### 持續規劃推動

建議持續規劃文化交流活動,積極準備2027年維也納展演,並建立長期國際交流機制,推動獅子鄉文化走向世界。

Made with GAMMA

簡報結束  
謝謝聆聽

Made with GAMMA

# 奧地利、捷克文化觀光考察與交流成果報告

借鏡歐洲經驗，從「硬體建設」轉向「氛圍營造」的在地實踐



屏東縣獅子鄉公所  
報告人：總務 蔡珽  
中華民國115年1月16日

NotebookLM

## 考察緣起與行程總覽

### 尋找永續觀光的推動模式

目的：跳脫單點式觀光思維，學習歐洲城市如何整合歷史資產、生活場域與節慶氛圍。

#### 核心理念：

歐洲觀光強調「整體環境即為景點」，非仰賴單一設施，而是透過街道一致性與生活感吸引遊客。



NotebookLM

## 夜間景觀：點亮輪廓，而非照亮黑夜

傳統作法 - 高亮度安全導向



### 歐洲觀察 (Key Insight) :

強調「輪廓與象徵」(Contour & Symbolism)。不全面泛光，而是透過暖色調投射燈強調建築細節。此舉能有效延長遊客停留時間，並兼顧視覺舒適度。

歐洲經驗 - 氛圍營造導向



### 在地應用 (Action) :

盤點獅子鄉具象徵性之部落圖騰與廣場，導入「光環境設計」示範計畫，而非僅增設路燈。

NotebookLM

## 節慶營造：讓氛圍走入街道，超越單一打卡點



### 思維轉變 (Strategic Shift) :

From : 單點式巨型裝置 (One giant tree/stage)

To : 區域整體營造 (Regional Synchronization)

細節策略 :

- 利用街道既有設施 (如路燈) 設置重複性的小型燈飾 (如星型、線條)，引導遊客視線與步伐。
- 串聯動線，讓遊客自然經過在地商家，將節慶人流轉化為社區經濟。

NotebookLM

## 室內空間美學：資訊本身即是展示藝術



柔和均勻照明  
(Warm, uniform lighting)

資訊陳列藝術化  
(Brochures as decor,  
not clutter)

結合展示的等候區  
(Waiting area as mini-tour)

### 📍 歐洲觀察：

大廳採開放式設計，減少櫃檯阻隔感。觀光摺頁與地圖不隨意堆疊，而是透過設計展架呈現，增加被取閱率。

### 🦁 獅子鄉應用：

改造鄉公所服務櫃台與大廳。將布告欄轉型為「文化展示牆」，優化洽公與遊客的第一印象。

📄 NotebookLM

## 戶外街道肌理：用鋪面設計引導旅人步伐



歐洲時間照印  
(Lorked coblen)

隱性引導動線  
(Implicit Guidance)

隱性引導動線  
(Implicit Guidance)

### 📍 歐洲觀察：

鋪面設計不僅為了耐用，更是一種無聲的導引。透過材質與顏色的變化，自然區隔人行空間與動線，無須設立醜陋的禁止告示牌或圍欄。

### 🦁 在地應用：

未來道路改善工程中，融入部落圖騰語彙於鋪面設計。讓「走路」本身成為體驗獅子鄉文化的一環。

📄 NotebookLM

## 捷克交流契機：青年職涯與經貿的新藍海

### 度假打工 (Working Holiday)



**名額：**每年100名  
**對象：**18-26歲青年  
**優勢：**取得居留許可即無需額外申請工作證，就業環境開放。

### 藝文與經貿 (Arts & Trade)



**中小企業發展：**適合部落小型創業者前往觀摩學習。  
**文化交流：**延續故宮博物院與捷克合作先例，推動原民文化展演。

NotebookLM

## 奧地利交流契機：借重音樂之都資源，深耕部落藝文

### 關鍵人物：劉玄詠 大使 (Ambassador Liu Xuanyong)

**背景：**國樂演奏家，曾致力於於台灣偏鄉青年合唱團與音樂教育訓練。

**機會：**邀請劉大使指導獅子鄉合唱團或傳統樂舞團體，提升展演細緻度。



### 實質資源：

- 度假打工名額提升：**由75名增至100名，鼓勵具音樂天賦青年申請。
- 國際舞台：**透過駐外辦事處協助（如住宿安排），推動獅子鄉古謠/合唱團赴奧地利進行文化交流。

NotebookLM

## 核心思維轉變：不複製硬體，而是學習「細節的堆疊」

### 避免 (Traps)

- 複製歐式城堡外觀
- 高預算一次性硬體
- 與在地生活脫節



### 學習 (To Learn)

- 細節經營與管理
- 長期累積的氛圍
- 生活即觀光

獅子鄉的永續觀光，建立在公共空間品質的持續微調，以及將節慶美學融入日常。

NotebookLM

## 獅子鄉行動方案：從示範亮點到全面營造



### 短期 - 示範與改善 (Short Term: Pilot)

- **空間改造**：鄉公所大廳與服務動線優化（照明/資訊展示）。
- **光環境示範**：擇定一處重要部落廣場，進行暖色調照明改善。
- **青年宣導**：舉辦奧地利/捷克度假打工資訊說明會。



### 中長期 - 系統與文化 (Long Term: System)

- **節慶品牌化**：建立統一的節慶視覺識別系統與街道串聯邏輯。
- **街道肌理**：將部落圖騰融入公共鋪面設計，強化場域精神。
- **國際交流**：研擬計畫書，爭取由劉大使協助獅子鄉合唱團赴奧演語。

NotebookLM

## 結語：形塑獅子鄉的獨特風貌

文化觀光非一蹴可幾，而是環境品質的逐步累積。



### 終極目標：

- 打造一個讓居民「住得舒服」的環境，自然就會成為讓遊客「想要停留」的景點。

### 行動呼籲：

- 從一盞燈、一塊鋪面、一個展示架開始，堆疊出屬於我們的「獅子鄉印象」。

# 讓文化與生活， 讓文化與生活，成為最美的風景

屏東縣獅子鄉公所  
奧地利、捷克考察報告

Thank You

**主席/韋忠貞問：**

好，謝謝公所都已經針對這一次的個奧地利跟捷克的文化觀光考察報告非常豐富，看看各位代表當然要做補充，好，接著我們來有請鄉長補充。

**鄉長/朱宏恩答：**

大會主席，所有的代表、女士、先生、代表會我們田秘書及所有的公所主管和代表會的議事同仁平安，在這裡首先，我要特別感謝 神的恩典帶領，使我們在這一次的考察從出道入出去回來都一切平安，過程裡面雖然確實很寒冷，真的很冷，但是我總是覺得我們能夠平安我就獻上感恩，這次的出國考察也謝謝承蒙，我們貴會所有的代表女士、先生的支持關心，讓我們有這一次的機會，特別來選擇歐洲去做一個參訪，以及學習本人在這裡，剛才我們兩位同仁主管也做一個分享報告，那我個人在這個當中出國考察，這個部份，我收穫滿滿收穫滿滿，真的是感恩有這樣的一個福份和機會，那我也本身，我個人有一些的看見與看，也想跟我們所有的代表們來做一個報告也分享，也請我們代表們來給我們指教，那這次出國，因為也考量到經費的關係等等，所以出國的人員是非常的有限，但是我們盡心盡力出國我常常跟我們同仁講，出國不是當然是眼睛是看美的事物，但是我們心裡想的都是看能不能有機會，這些所看見的能夠在我們的自己鄉和部落，自己的城市，自己的國家，有沒有機會來學習，那很重要的就是我相信，這是我們幾位同仁這個考察，他們每一個人我都感受到這次的收穫確實非常的多，首先我要在這裡，重點是得來跟大家報告，從這一次出國裡面，我發現到身為一個首長，同仁的所有的食、衣、住、行，首長必須要充分的掌握而且瞭解，甚至於看有什麼地方來協助，結果這一次雖然在出門，我們碰到了沒有注意到的事情，也點醒我了在未來如果有機會，甚至於可能出國前置的，我可能還要跟我們所有的同仁在一起來做一個檢討、分享，所以這一次真的是對我們余隊長深感抱歉，深感抱歉，出國前帶著大家一個興奮的心，但是因為這個護照的問題，導致我們余隊長沒有辦法一同來參訪，所以也告訴

我，在未來就會檢視，這些基本的資料來帶隊，我們能夠所有參與的人都能夠平安。第 2 個，這次是因為我們去歐洲，過去我們都是在東南亞，或是在一個亞洲地區，那整個生活習慣以及大概的一個氛圍是差不多，但是歐洲不一樣，但是我為什麼選擇到歐洲，有一個很關鍵的，上一次去瑞典之後跟瑞典世界文物博物館接觸，然後我們有這樣輾轉幾年下來，然後願意策展，那在這個過程中最後了，現在已經倒數了，3 月底就要結束了，所以我們還有一波的特別行銷，把握住百年文物的一個參展，那有鑑於這個然後跟歐洲地方的博物館，有一些接觸透過瑞典世界文物博物館，文化博物館研究員李東的敘述說，維也納博物館國家博物館裡面有我們排灣族的物件，那我一直是放在心底，一直放在心底，感謝主，原本就像我們的故宮一樣，我們不可能去一個國家級的博物館的庫房、倉庫，我們講倉庫，那是庫房典藏的地方，放置，所有，來自世界各國的物件存放的地方，那一定是極機密，而且整個設備它都有一定的水準，因為要保存，其實我當時在聯繫的時，一直到我們到奧地利都還沒有辦法確定能不能看到，但經過我覺得上帝就特別聯名，讓我們有機會透過李東研究員的介紹，然後當地的研究員的合作原本准許兩名可以進去，但是因為我們有 8 位，我想說很難得的機會，大家去一下，所以剛才看到一個張照片，那個高課長所提的就是那個，不是那個醫生衣服，那個是工作服白色的，那我會在這裡正式宣布確實 3 件物品，他陳列給我們 5 件，有兩件是蘭嶼的，有 3 件是我們 tjakuvukuvulj 大龜文所遺留的物件，是那個置物箱，那個確實是有，而且整個圖騰，就陳列在那個地方，那我一直是沒有公開這些照片，因為我我想說等到時機成熟，因為我們這個可能還要繼續再詢問，然後田調確實無誤，也跟那個瑞典的一樣，你看我們的物件就在維也納博物館，真的是很感恩，有這樣的機會能夠到庫房來參訪。再來，我要跟大家分享的是，大家都知道維也納這個地方是音樂的，這個音樂著名，那我們這一次 8 位的同仁，我想說去了那個地方，我們總是聽看看這個國際的音樂，雖然我對音樂不是了解，有一些什麼小

提琴、中提琴，不太了解這些什麼唱歌要唱，我也聽不懂，他們在唱什麼，但是就去感受領受這樣子，然後也去學習他們的音樂廳，然後整個制度，整個那個連去聽那個音樂會的導遊，跟我們講在外面介紹是說，服裝是最基本要很整齊，所以你看歐洲，的人們聽音樂會都是穿的很正式的，我們是因為是去參訪的，所以我們又怕冷進去，還要還要脫外套，都不讓你帶進去的，所以從這個管理制度，我們計算，雖然花了那一張的門票要新台幣 5 千元，所以同仁都願意花一點錢，去學習、去看，這是在維也納的部分有很大的突破和看見，再來就是跟大使之間的一個交流，出去特別也學會了，在未來如果我們有機會，像這一次我們要返還物件到瑞典，這個我覺得我有跟大使、一是不是由外交部、文化部、原民會、教育部等等，甚至立法委員從中來協助我們鄉鎮，因為鄉鎮確實經費是非常有限的，那大使在當中也有很多的指導，那我也非常感謝那位來，我在這個出國的部分以及考察的部分，我們會有更深入的這個作法，希望能夠除了降低我們的這個預算之外，希望能夠透過其他的關係可以挹注我們，使更多人出去，真的出去，會有不一樣的心境和感覺。那再來，在這個跟大使溝通拜會當中，我要跟我們所有的代表們講，這一次出去，我兩個辦事處一個辦事處、一個代表處共同面臨的很大的問題，我們中華民國在國際確實要生存，不容易、很不容易，我就講在捷克，他跟我講，我們所有大大小小的工作人員，包含當地的人員清掃的也好或什麼，我們將盡快 40 名所有的員工，包含經濟部的、文化部的、教育部的，在當中外交部加加總總，這樣大概將近 40 位他說對岸最少 400 位，所以他們是一比多少，所以他們說我今天跟某某議員參議員什麼眾議員，這樣子後面都是很多，所以他說，外交工作很辛苦，所以他也讓我們感受得到，所以我們也多多的真的要鼓勵我們的駐外大使、駐外的代表人員，他們真的很辛苦，那在這當中，我一直提，因為奧地利和捷克，我一直提說有沒有我們原住民族的族人在這個地方定居我也詢問過，他說目前沒有這樣的調查，但是如果說未來如果有的話，可以，我們也備註一下，因為他們

最基本的，他們一定知道台灣人進駐在那邊，會在哪一些地方，那我想我也建議我們的大使，他們希望我們外交部這邊更要重視我們原住民族，人，如果有到這兩個地方尤其有再就業的，或是定居的或是工作的希望有這樣的一個數據，數字，那我也提相對的，因為這些資料向我們那個免工作證，這個這是機密，但是當時他是在捷克，奧地利說不能公開，但是我們回來了，我想還是要跟我們大家分享他們今年度他們這個捷克那邊的一個工作機會，工作證是非常好的，所以我們看駐外的人員非常的努力，讓我們有這個台灣人有這個機會，那我也說會有幾位是保障給我們原住民族族人，我不能說是我們獅子鄉，我只能講是原住民族族人，希望能夠有保障，不管是留學，也好工讀也好，希望這樣的訊息我們原住民族族人都有機會來參與，我覺得這是一個很好的學習機會，當中有一個我很驚訝，在吧檯，我在捷克就一個店進去，然後因為我看是他看到我們是因為我們有出去拜訪，會穿制服很辛苦，我們也會穿制服行銷獅子鄉，他說我有認識獅子鄉的人，這樣我嚇一跳，結果他說我認識獅子鄉的鄉長，我說我就是啊！他根本不認識我，原來她是我女兒的學姊，屏東女中，然後他說大學畢業後就去捷克工作，然後他們因為有在聯繫這個長姐，突然我是分享，你看這麼年輕的一個女孩子，就在捷克裡面工作上班，所以我也很期盼我們可能在未來要多行銷在獅子鄉，看看我們有沒有機會，我們子弟兵也可以去那邊工作，那希望我們都有一個國際交流的機會，過程中我也特別介紹我們獅子鄉傳統古瑤還有草埔青年會的驚嘆月舞，我提這個是不是看有沒有這個機會卻透過這樣的交流參訪，使我們國際社會更認識台灣原住民族，然後讓台灣的名字真的出去，所以他說這個大使他說，第2年他就辦了歐洲的台灣音樂祭，他也希望我們有機會的話，因為這個花費太高，但是我們可以很慎重的去思考，我是樂觀其成啦。如果大家願意合作，我們營造我們是不一樣的，這個傳統業務，我覺得可以打開，我們是很大的一個亮點，無論是觀光的或是產業一起，我覺得是很大的幫助，在未來可能再提相關的計畫，無論是從原民會、外交部、教

育部等等，我們一起來看，有沒有，這個會我們，一起來努力這就是把握住機會，那再來，我要跟各位報告，分享的是，這個 10 天當中，當然天後我們就不講很重要的一點，之所以這麼多人去觀光，我覺得除了政府機關治理公開透明人民配合度要高，就是說要有那個共識，在那個地方房子，你一看都是平面的，沒有一個是凸出來的，聽說我有詢問我說那你們怎麼整理已經百年了，窗戶內的，他說連一個窗戶都要跟國家申請，然後按照國家所訂的標規規格，去改善，所以他外觀全部是一致性的，所以他這個文化的保存、歷史的古蹟的保存，政府投入很多，那我也希望帶回來是說，哪一天我們國家也是這樣，對原住民傳統文化的所有的，不管是建築體也好，或是各方面也有這樣的一個制度來管理來協助。再來，我看到的節慶的部分，這是很重視，就是聖誕節節慶，那為什麼我們是想講說 98%好不好？以上都是基督徒，但我一直在想人家的聖誕市集是怎麼樣？其實台灣的聖誕的佈置是很漂亮、很炫，但是很奇怪就是差了，那個那個感覺那個感覺，所以我這次去看了一下，我有特別注意喔！他們那個樹的那個燈飾的佈置，他是真的樹不是假的，他是從可能哪一個區塊很早就看到就這棵樹挖起來，然後拿到市政府、市政府中心點去做，那他說結束了就拿掉，我們確實有碰到，我碰過他們的動作是真的，他們展期大概 3 個月來講，最後一天剛好我們有碰到 1 月 6 號就結束，結果我一看 1 月 6 號，那一天結束，真的就在拆了，就在拆了，然後我就在想說這個制度規定，我們都可以學習的，那剛才蔡珽總務也有講，他們的燈是擴展整個街道或是說整個一個區域，我覺得是這樣也不錯，所以這一次我是從入口，當然經費有限，我只能用一些黃燈來做營造，就沒有造型，就沒有其他設計，那當然是要花很多錢，那但是我覺得一步、一步來，總之這一次的考察真的是感謝同仁們可能大家一起合作，雖然很辛苦很累，晚上還要做心得分享、檢討等等的工作，然後有做記錄，在寒冷的氣候裡面，那我們也感受得到了珍惜在台灣的一切，我們台灣的生活圈是非常的好、非常的方便，我們這次出國到歐洲，連上洗手間，都要

繳錢一歐元大概就要 40 塊，那做什麼都是錢然後物價又這麼高，真的很高，喝一瓶可樂，也要台幣 240 小瓶的所以總之，我們看到這樣的，不管是從文化上觀光的設計、推動管理，以及整個對地方文化的保存的一個重視，從這邊可以看到也來做借鏡，那還是謝謝我們的代表們給我們這個機會在預算裡面這樣的支持，那未來有機會，我們還會繼續努力謝謝大家。

### **主席/韋忠貞問：**

謝謝鄉長來做一個補充的心得報告，那我想歐洲真的是每一個人都像我們的一個旅遊經典不管文化上的差異，也好出去走一走，看一看才會了解當地的民情公視，好，那我們的時間還有這麼一點點齣，那請代表看看還有沒有什麼問題，請 1 號代表。

### **代表/蔡特文問：**

大家早安，今天早上就能夠聽到這麼多鄉長以及主管們從澳洲回來，帶來豐盛的一個收穫，那在這邊我們也恭喜鄉長，整個過程當中，一切都在上帝的恩典之下，能夠平安能夠順利，那就剛剛兩位，各位的心得分享，代表這邊還是覺得是說報告的也不錯，整個內容當中都有符合你們出去考察的內容當然就一個部分，也不是說一個部分，一個整體性來看，整個系統的學習如何將文化資產、公共建設及觀光發展有效的整合出來，那很可惜的是，你們這次出去的重點就是這個文化資產、公共建設及觀光發展，但是相關的承辦人是完全都沒有去的，也就是說，我們觀光所沒有去，那文化教育所也沒有去，那在未來執行的狀況，我是覺得是有待質疑的部分，那這個狀況也希望你們既然花了那麼多的經費出去，那回來，也讓她有所價值而非用，旅遊的心思去看待因為獅子鄉，講實在話，在各項的觀光需要的需要的重點，一直都是得天獨厚。我們有 4 個得天獨厚的地方，第一個是文化，我們我們有排灣族的文化之外呢？我們還有大龜文的文化，這個文化是我們非常應該要去推的，第二個是交通，我們不管往台東往墾丁，我們的交通都是非常的便

利，第三個是我們的產業，我們擁有全國全國的愛芒果、山蘇。第四個我們有百萬的海景，以及山中的秘境内文，那有這麼好的地方，那透過你們剛剛在講的那些東西，那不就是我們從 21 屆開始在講的東西嗎？所以這個部分你們回來之後，一個經建課的課長報告文化跟產業這個叫參訪嗎？我覺得很特別啊！竟然不是文化的人來說文化觀光的人來說觀光，那在這邊我也特別來請教一下經建課長，就你的結論來講，文化需要透過建設治理才能轉化為觀光競爭力，就你這個部分，我不需要官方的話語，就你現在你回來之後，你認為你第一個目標，你覺得哪一些就直接講哪一個地方，你覺得他有這個跟我過去的時候，我過去國外回來的時候，我覺得這個地方可以用在這個地方，你可以簡單的解釋一下嗎？

#### **經建課長/高倩麗答：**

謝謝我非常認同代表剛剛所提出來的，那因為這個歐洲是非常成熟的一個觀光的國家，不管是文化建設，為什麼在這邊沒有特別著重在建設，在捷克的時候的這個導遊，也是我們對岸的一個移民在那邊，好幾年他自己本身開一個中國餐廳，然後他又接這個導覽的工作，他光是從整個導覽他的這個內容相當的豐富，你看到的每一個建築，每一個什麼真的很難說在這幾頁，或者這幾張的照片當中去呈現，但是剛剛蔡代表講的，如果說沒有我們因為我在第幾頁，這邊有一個，是指相對照建議，我這邊剛剛報告是沒有很詳細的去說明，是因為真的裡面功課很多，然後需要去執行的面，非常的工程浩大，那如果真的要講一個，我不是說，因為是蔡代表提問我才講，因為我本人 20 幾年住恆春方向，這個街景是真的是每一次感受非常好，但是真的，往竹坑的時候，他一個彎，他就是一個村在那邊，然後是面海又背山，然後就會去想像就像剛剛鄉長講的，如果每一棟建築，每一個街道，每一個招牌都要按照我們的這個政府很有系統的去規劃的話，是可以是有這樣夢想，可以去打

造他，就是可能就像希臘的整個藍色、白色的建築，搞不好有一天我們竹坑也可以依照我們的台灣文化元素在裡面，我是這樣子想的，謝謝。

**代表/蔡特文答：**

好，謝謝課長，本席這邊也跟你做一些建議啦，確實是竹坑的部分，因為他已經整個部落都已經亮起來，你上去看，你也看到了，他整個部落除了文化的彩繪以外，那其實有一些地方，他都已經用好了，那其實他現在就是一個，需要你們去把當做一個模範部落來打造，或許這樣的方向會比較有整體性，那另外本席給你建議，剛剛聽總務報告，我覺得總務報告的很好，那他也把一些短期、中長期的部分都自己標示出來，那就他的這個部分，包含他的燈光，包含其實我可以建議你在一個地方，也就是風的出入口啊！現在有一個獅子在那邊，那其他的晚上的燈光那你是不是可以拿來營造做一個規劃而不是就是單純的讓他放在那邊，六、日是不是也可以結合到產業的發展跟文化的發展，這是一個很好的地方，那麼多遊客你們都常說去，那個壽卡那邊，但是為什麼常常都不會停在停在那邊，他那個地方那麼漂亮，有時候晚上我們過去看也是很漂亮，可是就很可惜啊。那個地方是不是剛好都符合你們這些這些在講的東西，你們自己看一下你們的燈光，你們的什麼產業，那你是不是剛好就很適合那整個街景，那邊也有街景可以營造，加上現在已經通過預算，要針對他的牌樓要去做一個設施的改善，那你是不是可以結合這些東西呢？你是不是先打一個單一的示範，然後讓大家看是可以這樣哪一些部落可以往這個方向走，這是本席的建議盡量要活用，那也不要像我們上一次，我跟你說我們上一次，我們代表會去去越南回來之後，我在越南一個街道，看到那個巴拿山那邊有非常漂亮的一個街道，在竹坑花台用得很漂亮但爆裂了，但是你知廠商用什麼嗎？到現在也還沒有改進這次，我也要跟你講廠商直接去買一個輪胎，然後輪胎就直接用一個花就給我這樣，他說代表就是這樣，這個事情到現在還沒有處理，也停了一年多，那本席也剛好藉由這

個機會來跟你講，在這邊做一個建議，那未來還是要建議鄉長、秘書，這個參訪希望你們可以去，最主要就像鄉長說的，你出去的時候，你會看的更多，那未來我們也希望能夠嘉惠在部落在鄉親身上，但是去的人也拜託一下，一定要審核，要符合你們去的目標，不是他在報告，他去到底意義是什麼好不好？這是建議，謝謝。

**主席/韋忠貞問：**

請 1 號代表。

**代表/朱彥政問：**

大家好，大家平安，今天我們 1 月是我們臨時會，今年度第一次看到我們單位主管都穿新的背心，這樣都算都很漂亮，新的一年新氣象不錯，所以鄉公所會更團結了，剛剛二號代表所講的我就不重複了，剛剛聽到高課長跟我們總務的分享，很羨慕都想要去，唯一就是我看我們清潔隊隊長沒有去，好像好像很遺憾，今天社會課長沒有來，我想請教一下，這次 9 名出去，結果我們清潔隊沒有去，這個經費要怎麼核銷，請答覆。

**社會課/張里芳答：**

代表關於隊長這部份，因為護照的關係導致沒有成功出團，我們有詢問縣府採購科，如果我們跟廠商之間的契約是有符合規定的話，照樣是可以給付給廠商。

**代表/朱彥政問：**

他的部分就還是要給廠商就對了。

**社會課/張里芳答：**

我們還要召開內部會議，進行接下來後續的處理。

**代表/朱彥政問：**

我想請教一下，我們這一次的招標案是哪個單位，社會課嗎？這次的核定經費是多少？你們招標經費是多少？

**社會課/張里芳答：**

這次出國是以單價決標，1 個人是 16 萬 5 千，清潔隊隊長就 16 萬，還有包含個人團員有支付 1 萬元，所以公費的部分是 15 萬元。

**代表/朱彥政問：**

那你們這次招標有幾次。

**社會課/張里芳答：**

原本是用預算範圍內 140 萬元以內去做招標，第一次有流標。

**代表/朱彥政問：**

怎麼用 140 萬，這個不是 120 萬招標嗎？

**社會課/張里芳答：**

解凍的話是 120 萬。

**代表/朱彥政問：**

對啊，但是出國考察費用還有鄉長的 20 萬，所以在出國考察的部分經費上是有 140 萬可以用，意思是說鄉長的 20 萬就對了，那總共 140 萬，最後你們決標是多少？

**社會課/張里芳答：**

我們這一案的話是 1,485 萬元。

**代表/朱彥政問：**

你們第一次招標是多少？

**社會課/張里芳答：**

137 萬但流標。

**代表/朱彥政問：**

對啊！我想請教，流標，137 萬決標，怎麼會第二次、第三次，怎麼會增加到 148 萬，什麼原因？

**社會課/張里芳答：**

因為考量到這一次出國的考察的地點是在奧地利跟捷克，那這個期間也是當地的，比如台灣的過年就是他們的旺季，我們有考量到我們要做文化的觀光，在 12 月份要看到他們的聖誕及其他的相關行程，所以在預算上就有提到，就是我們在內部討論計畫。

**代表/朱彥政問：**

是幾個人要去。

**社會課/張里芳答：**

第一次是 11 位。

**代表/朱彥政問：**

為什麼會變成 9 位。

**社會課/張里芳答：**

就是如同上述表達的那樣，因為時間，一個人去經費 148 萬不夠，所以把人數降下來是這樣。

**代表/朱彥政問：**

就是變成 9 個，問題你們 148 萬的經費不夠，所以你們就把變成 9 個人，經費才會達到 148 萬是不是這樣？

**社會課/張里芳答：**

後面第二次最終協調的話是 148 萬。

**代表/朱彥政問：**

怎麼會這樣，你應該是說你們經費多少，你們應該經費才 138 萬，你們就要增加要去歐洲，你們應該 138 萬，應該你們要往最便宜的地方，在 138 萬以內，怎麼會往花更多錢，這樣合理嗎？

**社會課/張里芳答：**

如果依出國報告代表，如果就是我們出國考察的規定的話，如果是有考量到出國地點的話是可以，就是依行程、日程還要跑到當地消費，因為我看你們

這個就好像經費多少就要花多少，不是納稅人的錢，不是你們口袋裡的錢，是不是？我們最有利標？我們評選委員都是我們鄉公所的嗎？是不是？評選委員有沒有在這 9 個人裡面，有沒有？

**社會課/張里芳答：**

這一案是決標後才有出國名單。

**代表/朱彥政問：**

有沒有在裡面啊！我們評選為有沒有在這個 9 個人裡面，有沒有？有沒有違反利衝突法的問題？他自己他要去歐洲評選，我想要去，當然我就選這個包商，對我最好啊！會不會這樣？有沒有利益衝突法的問題？我自己也是要去歐洲，我也是這邊的評選委員，我這樣審核給他過這樣可以嗎？可不可以？不了解？人事。

**人事主任/蘇信綜答：**

這塊的話，因為他是時間上的落差，所以原則上當事人不知道他會出國，原則上應該是當下是不會，但是事後的話。

**代表/朱彥政問：**

當初就已經是單位主管，如果有單位主管當評選委員的話，要不要迴避啊！如果單位主管跟承辦人員都是評選委員，這有沒有問題？

**人事主任/蘇信綜答：**

這個我要再了解一下。

**代表/朱彥政問：**

再了解一下，好不好。我想請教一下鄉長，這次的經費 140 萬，你們支付的部分就各 1 萬，當初我們在解凍審預算的時候，這個 120 萬再加 20 萬就是你出國考察，是不是這樣，但是當初我們在審這個預算的時候，你跟我們報告，因為往年都是 10 萬，去年就是 20 萬，115 年 10 萬，那你當初跟我們報告是說，10 萬是因為要去跟原民會去哪裡。

**鄉長/朱宏恩答：**

邦交國，原民會要去馬紹爾群島。

**代表/朱彥政問：**

對，然後才會多編了這個 10 萬，但是你怎麼會用在我們這一次的出國考察。

**鄉長/朱宏恩答：**

好，我們謝謝 1 號代表，我們這次出國考察的預算經費的關心指教，確實整個計畫案的行程是我個人，是我的施政的想法改變然後去做調整，那我個人剛才所提的預算，鄉長的預算，因為得知這次原民會在今年就是 114 年，本來原本規劃的要去做參訪邦交國，因為我們這次有辦世界運動會，所以整個出國考察這樣子的議題就沒有執行，所以我們那個經費是沒有動到，那這一次為什麼納入在我們的預算裡面，確實我們透過這個文化的部分，確實我第一首選原本是在日本，那叫什麼博物館，但是因為沒有機會去，就是說可能去了沒辦法看到東西，所以輾轉從瑞典又透瑞典這邊跟我們的建議說，維也納世界博物館裡面，好像有你們排灣族的物件，那我就抱著這樣的心態，既然都到瑞典去這麼遠，我想說有機會的話，何不我們去再去尋找我們自己的所有的物件，所以我們才會講說那更改為到歐洲，到奧地利維也納博物館，看有沒有這個機會，讓我們也透過這個跟瑞典的模式能夠交流，讓我們在外的物件都能夠有機會回到自己的部落，回到自己的家鄉，是基於這樣的想法，因為我在去年有跟大家跟代表會提出報告，去年我一直在尋求有關文化不管是物件也好或是有形、無形的文化，我想我在去年都一直想要努力去執行，然後帶動讓大家能夠關注、關心，這是在這次的出訪到歐洲，有這樣的一個最大的動力想法，所以當然歐洲的價格過 1 天而已，然後機票的價格就異動了，所以在這個經費有限之下，我就把我自己的出國預算一併合併來辦理來做運用，是這樣子，謝謝。

**代表/朱彥政問：**

但是預算當初我們在審的時候，我們當初是說因為是你增加了 10 萬，我就變成 20 萬，但是我們當初在審的時候，你是因為講說要跟原民會要出去，要到邦交國，因為你講說要去，馬上又要陪同原民會的長官出國考察，我們才給你通過這個預算，你不能說沒有去沒有去，你就要動這筆預算啊！那你不是在騙我們代表會嗎？

**鄉長/朱宏恩答：**

這也是出國預算啦！謝謝代表，因為出國預算已經編了，我無需再辦追加了，如果說是這樣子，你一定要科目就是變成這個原本核定的，因為沒有辦法跟原民會。

**代表/朱彥政問：**

你要照你當初的時候，因為剛才我在想是不是本來第一次 138 萬，剛好也不會用到這個 10 萬，剛好可能你認為說是不是還有一個還有 10 萬，你就把它用成 148 萬。

**鄉長/朱宏恩答：**

我跟代表我們報告一下，我剛才之前有講 1 天的機票價格就浮動很大，光是我們在等標的時候。

**代表/朱彥政問：**

那你就是用到 8 個到 7 個人就好了，你們本來 11 個人嘛，對不對？11 個變成 9 個，那你乾脆就用 7 個、6 個就好了啊。

**鄉長/朱宏恩答：**

想說以最多人出去這是我們最大的目標啦。

**代表/朱彥政問：**

就像我們 2 號代表所講的，該去的人都沒有去，觀農課沒有去，文教所沒有去。

**鄉長/朱宏恩答：**

我報告一下，這些單位我都有面試過，希望大家一起出去，那因為至於個人因素可能有礙於說參加，那我就尊重，不是說不邀請，貴會所有的代表，你是為了針對這個出國，你們還提議我們，不一定是單位主管參加，也可以是臨時人員，我也問過臨時人員，我也請主計同仁去查，我說臨時人員的經費可不可以，因為我有遵照貴會的意思，貴會說為什麼都是單位主管去，我也覺得 ok 啊！只要是同仁包含臨時人員，我覺得出去就是學習，所以我還請我跟主計單位詢問過，幫我查詢所有所內同仁臨時人員的部分可不可以參加，我都這樣子努力過了，確實法規上不行，那我們只好跟同仁說抱歉，那其他同仁詢問過他的意願，希望對他來講在工作上有幫助，那個人確實困難我也不能勉強，那我想說不管多少人，越多人出去，看的多學得會更多，我們應該是要這樣鼓勵同仁，我是這樣的一個想法代表那個，謝謝你，那在預算裡面，代表們也常常跟我們指教，在有限的經費，希望能夠管控，希望能夠解開之後，我們都有這樣子的一個想法在預算，但是因為礙於這一次出國，確實確實連到我們要出去了，那個差價還是在浮動，真的是我很誠實的在這裡跟我們的代表們報告。

**代表/朱彥政問：**

你們去歐洲當然差價會浮動，你們第一次說要去日本，第二次又說要去澳洲，剛才我看你們都是反正有多少錢就用多少錢的想法。

**鄉長/朱宏恩答：**

代表我是不是我剛剛已經講了，我原本是想要。

**代表/朱彥政問：**

鄉長，我是希望經費要把他當作納稅人的錢啊！你用你自己口袋的錢，你要怎麼花我們都無所謂。

**鄉長/朱宏恩答：**

我們很珍惜。

**代表/朱彥政問：**

這個叫珍惜喔！當初你跟我們講的 20 萬是要去哪裡，你沒有出國，你用在這邊，應該那個 10 萬你乾脆自己出好了啦，主計，我想請教一下，當初說 10 萬是用在跟原民會出國，可以這樣用嗎？當初跟我們在再審預算的時候都不符合啊！那以後我們在審預算，那我們怎麼審通過了，就說我要怎麼用就怎麼用是不是？這個有紀錄，這個是我調出來，鄉長就是這樣講啊！最起碼要尊重我們代表會，當初我們在審的預算啊！主計，這樣可以要求鄉長把這 10 萬退回來嗎？

**主計主任/游明寬答：**

感謝代表的質詢，關於這個部分的話，當初在編列 114 年的時候，我不太確定當初的過程是怎麼樣，因為 114 年 9 月 10 日我還沒有來，就事論事那只是一部分，不管我有沒有在，我們還是要回歸到預算書裡面到底編列的是不是符合他支用的，那個實際上的狀況，那至於說在審議的過程當中，可能當初不管是業務單位或者首長可能有他們的考量，或者一些時空環境的變化的話，可能會有一些跟前後不太一致的地方，那我們都最後還是要回歸到預算書裡面的編列情形，那就如同剛剛鄉長所講的，如果說當初編列的情況是非常的特定的話，那的確就必須要用追加的方式，那可是如果說像是現在這種情況的話，那可能就是還是要看，也就是現在事後就是發生的情況去了解，他的原因是什麼，還有他的必要性是怎麼樣。

**代表/朱彥政問：**

當初鄉長所講的都不算數了，主計，當初我們在審預算的時候，他就這樣我們才給他通過這樣，現在他這樣沒有照我們當初所審的預算的那個。

**主計主任/游明寬答：**

對這個東西就是我們就是剛剛鄉長有花一些時間把這件事情說明，說為什麼會是這樣子，所以可是至於能不能這樣，就錢能不能這樣用我們還是要回歸到說他是不是真的是用在公務上，實際上的內容是什麼，然後有沒有跟預算對在公務上。

**代表/朱彥政問：**

他的出國考察一定是在公務上，重點是他當初所講的就不是這樣啊！對不對？主計是不是在幫鄉長解套。

**主計主任/游明寬答：**

沒有，就是依法這樣就對了，依照規定，我們就是看預算書。

**代表/朱彥政問：**

那就看鄉長要怎麼用就對了，是不是？

**主計主任/游明寬答：**

其實應該這樣講，如果不是只是預算書，包括我們現在公所所提的任何一個計畫，我遠的不講我就講這一次的出國計畫，那當初我們在提解凍案的時候，其實也有訂一個時間，然後有一個地點，那也有包括可能預期的人員，其實這些都不一樣，可是我們並不會覺得說，如果是這樣子我們出去就是不合理，那這個東西並不只是在於公所本身，我相信這是一個蠻普遍的現象，而我們還是應該把我們關注的，重點在於說這筆錢這樣子花，那大家去看一下，說他時間的內容是不是真的有達到我們的，我覺得這樣會比較好。

**代表/朱彥政問：**

好，鄉長，我希望未來這個預算能夠能夠樽節就樽節，你自己講過的話，就不要說要跟原民會出去，結果把這個錢拿到你們這次出國考察，我是覺得不妥啦！就算沒有違法，觀感也是不好啦！對我們代表會也是不尊重，希望未來在預算方面，我希望能夠多溝通，好不好？

**鄉長/朱宏恩答：**

好？謝謝代表，那我會自我在檢討，謝謝。

**主席/韋忠貞問：**

請坐，請問一下經建課長，捷克的國家冬天的交通工具主要是什麼？

**經建課長/高倩麗答：**

因為旅行社有接駁車，這個我也是想講的比較遺憾就是沒有去搭他們的那個公共的交通工具，當然有地鐵，他們的交通非常的完善，那甚至於我們也有錄到他們的捷運，其中有一天本來想走路體驗一下，就是真的太冷了，然後就沒有出去體驗了，以上。

**主席/韋忠貞問：**

最主要的交通工具，如果說在整個下雪的過程當中，應該會停班停課了。

**經建課長/高倩麗答：**

我們從新聞上面確實有那個，像北海道有，那我們這次經歷到的是那個，就是我們要回程的時候，在機場那本來就很開心，看到從飛機外面看暴雪很漂亮，結果越下越大，反而我們就沒辦法準時出門，因為那個雪太大要先清，所以暴雪是有災害產生的。

**主席/韋忠貞問：**

他們這個國家，是用核能發電嗎？還是風力。

**經建課長/高倩麗答：**

對有，沒有風力，最重要的像這次回來然後看到新聞，剛好講到烏克蘭戰爭，他們不是停電嗎？然後他們是負幾度的情況之下，電力設備都破壞，我真的感同身受，如果是在室內沒有電力，沒有那個暖氣，真的是很慘，因為我們在外面雖然冷，但是我們只要到戶內、室內，甚至車子裡面都有暖氣，所以是很 ok。

**主席/韋忠貞問：**

有請 2 號代表。

**代表/蔡特文問：**

謝謝主席，剛剛 1 號代表所提的部分，本席在這邊也是語重心長去講，當初編列的預算，如果你真的有要改變或地理時空背景的狀況而需要去改變，起碼可以的話，你先發個函給我們代表，會讓我們知道整個過程是怎麼一回事，而不是用猜忌的方式或者是用這樣一個所謂對立的方式來去檢討，我覺得這不是只有這一次是這樣，其實有好幾次了，包含農業課，包含財經課都有這樣的事情發生，你追加的方式在預算上不同，執行也沒跟我們說，所以這個部分我也希望逐季能夠去了解，而不是讓他們用這樣的一個方式，每次都是用時空背景不同而去改變，那以後每一個人都用這樣的理由，那請問一下，代表會到底要怎麼幫人民去守護這個預算呢？我覺得是相互尊重的部分，有介於這樣的狀況，本期這邊還是真的要這樣子講，另外一個部分我想請教一下社會課，你們今年預計什麼時候要出去習

**社會課/張里芳答：**

報告代表，今年的話是因為考量到我們瑞典的文物返還，所以現在的話是交由文化教育所這邊去統籌辦理，所以這個部分就變成。

**代表/蔡特文問：**

請教一下鄉長，那你們去年送的預算就變成是全部都是要去瑞典嗎？還是。

**鄉長/朱宏恩答：**

好，謝謝我們代表，這次出國的預算因為分兩個階段，一個是在原本出國的預算，第二個是在我們文教所的業務費裡面，那出國的人員也不同，因為我們考慮到我們文教所的同仁有幾位是臨時員不是公務人員，所以這些人員就是必須要從文教所的業務費裡面去支應他們的相關費用，那這次特展是因為到 3 月 30 號，我們現在就已經在啟動，就是文物一樣返回瑞典，我們目前正在接洽，是不是在瑞典能夠有一個短時間的特展在那邊，然後其他的我們會在當地的跟他們去做一個交流，未來看有沒有機會瑞典沙米這個地方更深

人的接觸，所以預算除了這次編列的出國預算，當然就一併跟文教所的業務費一併辦理，那我們預計參訪的人員預計 12 位，目前目前的規劃是這樣，那至於實際的單價出現會不會有改變，我們再做一個調整，以上是我的報告。

**代表/蔡特文問：**

本席這邊就有兩點建議，第一個部分確實是不管是瑞典的或者是後面第二批要出去的話，那我都希望能夠有公平、公正的狀況，然後每一個課室都要諮詢到，就算他們課長沒辦法參與，也應該有他們的承辦人來帶領他來參與，第二個部分，當然也是希望能夠提早，不要在年底又變成是你在年底要關帳了，那各課室課長他怎麼出去，怎麼去外面參訪這個部分，那另外就是說能夠彌補清潔隊隊長受傷的心靈，在這個地方特別的建議。

**鄉長/朱宏恩答：**

謝謝代表。

**主席/韋忠貞問：**

各位代表還有沒有要補充或請公所說明的，如果沒有的話，那我們上午的會議就到此一個段落，散會。

**拾壹、散會時間：**中華民國 115 年 1 月 27 日上午 11:00 時整。

## 屏東縣獅子鄉民代表會 第 22 屆第 16 次臨時大會簽到簿

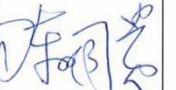
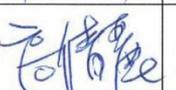
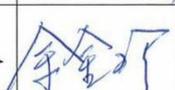
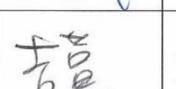
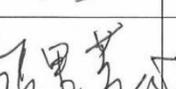
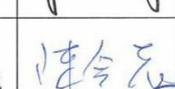
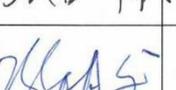
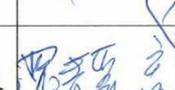
會 次：預備會議及第 1 次會議

會議內容：代表報到、報告議事日程、鄉公所出國考察心得分享

日 期：115 年 1 月 27 日(星期二)

時 間：上午 8 點至下午 17 點

列席人員：

機 關 名 稱			屏 東 縣 獅 子 鄉 公 所					
序號	職 稱	姓 名	簽 到	序號	職 稱	姓 名	簽 到	
1	鄉 長	朱宏恩		8	人 事 室 主 任	蘇 信 綜		
2	秘 書	陳明貴		9	土 管 所 所 長	周 志 凱		
3	民 政 課 長	東家榮		10	產 業 所 觀 光 所	柯 漢 強		
4	經 建 課 長	高倩麗		11	清 潔 隊 隊 長	余 金 珍		
5	農 業 課 長	吉 萱		12	文 化 教 育 所 代 理 所 長	葉 子 喬		
6	社 會 課 代 理 課 長	郭巧玲		13	幼 兒 園 園 長	胡 昕 儀		
7	主 計 室 主 任	游明寬		14	所 會 員 連 絡 員	詹 閱 勝		

## 屏東縣獅子鄉民代表會 第 22 屆第 16 次臨時大會簽到簿

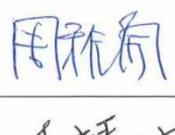
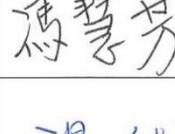
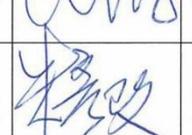
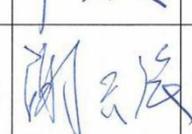
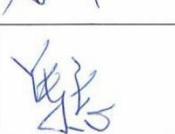
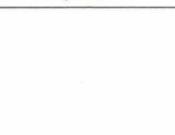
會 次：預備會議及第 1 次會議

會議內容：代表報到、報告議事日程、鄉公所出國考察心得分享

日 期：115 年 1 月 27 日(星期二)

時 間：上午 8 點至下午 17 點

出席人員：

機 關 名 稱			屏 東 縣 獅 子 鄉 民 代 表 會				
序 號	職 稱	姓 名	簽 到	序 號	職 稱	姓 名	簽 到
1	主 席	韋忠貞		8	秘 書	田美惠	
2	副 主 席	侯廉聰		9	組 員	周雅嵐	
3	代 表	何素娟		10	組 員	馮慧芳	
4	代 表	簡新茂		11	技 工	溫秋美	
5	代 表	蔡特文		12	服 務 員	康麗君	
6	代 表	朱彥政		13	服 務 員	方幸一	
7	代 表	謝志強		14	服 務 員	馬 志	

# 〈第二次會議〉

## 屏東縣獅子鄉民代表會第 22 屆第 16 次臨時大會議事錄

### 壹、會次：

第二次會議。

### 貳、時間：

中華民國 115 年 1 月 28 日上午 9:30 時整。

### 參、會議地點：

本會議事廳。

### 肆、出席人員姓名/人數：

韋忠貞、侯廉聰、朱彥政、蔡特文、何素娟、簡新茂、謝志強等七名。

### 伍、列席人員職別/姓名：

鄉公所：( 如附簽到簿 )，本會：( 如附簽到簿 )

### 陸、會議主席：韋忠貞。

### 柒、紀錄員姓名：馮慧芳、康麗君。

### 捌、主席致詞 ( 略 )

### 主席/韋忠貞問：

大家平安，宣布開始今天的會議，請各課室開始報告。

### 專案報告：

(一)114 年度家政業務執行及經費運用情形報告/民政課

(二)電桿更新及報修系統執行成效/經建課

(三)114 年度基礎建設追加預算執行情形及經費保留情形/經建課

# 114家政計畫專案報告

## PULIMA 快樂生活

報告人:東家榮



## 目錄

- 家政 | 活動計畫 - 珠繡側肩包  
- 古典聖誕小樹、聖誕花圈  
- 家政二日營
- 家政 | 成果照
- 家政 | 核銷明細



# 活動計畫

## 珠繡側肩包

日期:115/12/14、17、27、28

地點:內獅活動中心

參加名額:30位



## 古典聖誕小樹 聖誕花圈



日期:115/12/17、18  
地點:草埔、內獅活動中心  
參加名額:30位

## 家政二日營

保養與彩妝×圍巾圍法技巧  
Ecoprint 花葉移印染  
原民珠串耳環創意手作  
原住民創意料理實作×拼盤美  
學



日期:115/12/27、28

地點:

- 1.獅子鄉公所(社會課二樓)
- 2.獅子鄉文物陳列館廣場

參加名額:30位

# 成果照

# 宣傳照

屏東縣獅子鄉114年家政計畫

## 「PULIMA生活～ 肩帶側揹包珠繡設計手作班」

- ◎ 講師：  
陳宜婕 SELEP CURIMUDJUQ
- ◎ 上課地點：  
獅子鄉內獅村活動中心
- ◎ 上課時間：  
2025年12月14日起（共計4堂課）

 報名日期：  
即日起—2025.12.12 17:00

**相關疑問洽詢**

0800-00-1129#23 李小姐



# 宣傳照



# 宣傳照



獅子鄉114年 Pulima快樂生活~家政二日營



- 保養彩妝 × 圍巾圍法
- ECOPRINT 花葉移印染
- 原民珠串耳環創意手作
- 原住民創意料理 × 拼盤美學

開始報名

## 珠繡側肩包



## 聖誕小樹、聖誕花圈





## 家政二日營





## Pulima快樂生活-珠繡側肩包

114 年家政班-珠繡側肩包支出明細

編號	項目	單價	數量/單位	合計	總計	備註
01	講師費	1,300	15/小時	19,500	19,500	
	交通費	386	4/趟	1,544	1,544	
03	保險費	1	式	2,688	2,688	
04	材料費	1	式	49500	49500	
05	晚餐	1	式	4,904	4,904	
06	雜支	1	條	900	900	
		1	條	279	279	
合計		79,315 元				

## Pulima快樂生活-聖誕小樹、聖誕花圈

114 年家政班-手作聖誕樹&聖誕花圈支出明細

編號	項目	單價	數量/單位	合計	總計	備註
01	講師費	1,200	8/小時	9,600	9,600	
	交通費	500	2/日	1,000	1,000	
02	材料費	1000	60 組	60,000	60,000	
03	雜支	900	1 條	900	900	
		80	2 箱	160	160	
合計		71,600 元				

## Pulima快樂生活-家政二日營

《Pulima 快樂生活～家政二日營》

經費概算明細表

保養與彩妝/圍巾圍法技巧						
預算					實支	備註
序號	項目	數量	單價/元	金額/元		
1	講師費	3小時	1300	3900	3900	
2	助理費	3小時	500	1500	1500	
3	交通費	1式	500	500	405	
4	材料費	30組	400	12000	9078	
合計				17900	14883	

Ecoprint花葉移印染						
預算					實支	備註
序號	項目	數量	單價/元	金額/元		
1	講師費	4小時	1300	5200	5200	
2	助理費	4小時	500	2000	2000	
3	交通費	1式	500	500	383	
4	材料費	30組	2243.3	67300	67300	
合計				75000	74883	

原民珠串耳環創意手作						
預算					實支	備註
序號	項目	數量	單價/元	金額/元		
1	講師費	2小時	1300	2600	2600	
2	交通費	1式	500	500	406	
3	材料費	30組	700	21000	21000	
合計				24100	24006	

原住民創意料理與拼盤美學實作						
預算					實支	備註
序號	項目	數量	單價/元	金額/元		
1	講師費	7小時	1200	8400	8400	
2	助理費	7小時	600	4200	4200	
3	交通費	1式	500	500	396	
4	材料費	30組	700	21000	21000	
5	雜支	1式	500	500	94	
合計				34600	34090	

其他支出						
預算					實支	備註
序號	項目	數量	單價/元	金額/元		
1	保險費	1式	4000	4000	3643	
2	便當	45	90	4050	3700	
3	點心	1式	1000	1000	500	
4	場地布置費	1式	5300	5300	0	
5	僱工布置及清潔費	8小時	190	1520	1520	
	雜支	1式	4130	4130	668	
合計				20000	10031	

結訓典禮及作品成果展						
預算					實支	備註
序號	項目	數量	單價/元	金額/元		
1	自助餐點	1式	12000	12000	12000	
2	雜支	1式	2400	2400	0	
合計				14400	12000	

總金費概算				
		預算	實支	剩餘款
序號	項目	金額/元		
1	珠繡側肩包	96000	79315	16685
2	聖誕花環、古典聖誕小樹	79200	71600	7600
3	保養與彩妝/圍巾圍法技巧	17900	14883	3017
4	Ecoprint花葉移印染	75000	74883	117
5	原民珠串耳環創意手作	24100	24006	94
6	原住民創意料理與拼盤美學實作	34600	34090	510
7	其他支出	20000	10031	9969
8	結訓典禮及作品成果展	14400	12000	2400
合計		361200	320808	40392

## 檢討與改進

1. 計畫報名期程過短，  
導致鄉民無法安排時間參加。
2. 各項計畫期程太密集，參加人員重複性高，  
導致部分課程意願較低。
3. 未來計畫提早公告，並拉長報名時間，  
讓鄉民有充分時間參加家政活動。





MASALU

**主席/韋忠貞問：**

好，謝謝民政課的報告，請 1 號代表。

**代表/朱彥政問：**

請教民政課長，剛剛聽了課長在專案報告有關家政計畫很快就講完了，可是我看課長不曉得有沒有很熟悉這個計畫，請教課長這個計劃誰寫的？

**民政課長/東家榮答：**

代表這個計畫是我們同仁提供給民政課去執行。

**代表/朱彥政問：**

誰寫的誰，誰報的計畫？

**民政課長/東家榮答：**

計畫是鄉長室提供。

**代表/朱彥政問：**

是誰寫的？你就不曉得嘛！你這個計畫報了之後誰在審核，誰在蓋核銷，是誰在蓋職章。

**民政課長/東家榮答：**

承辦人跟民政課長。

**代表/朱彥政問：**

有沒有看過這個計畫書。

**民政課長/東家榮答：**

我們要轉呈的時候，一定是要看過。

**代表/朱彥政問：**

哪有承辦人沒有在寫這個計畫，承辦人有沒有寫過計畫，去年度有沒有寫過這個計畫。

**民政課長/東家榮答：**

承辦人的家政計畫，我們在大概年初的時候就轉給鄉長這邊，3 月左右報

的。

**代表/朱彥政問：**

因為我剛才聽到課長在報告時候說太急促了嘛！但是承辦人四、五頁就給你呈報上去他們的計劃，為什麼你們在 12 月就趕這個計畫。

**民政課長/東家榮答：**

可能是承辦課這邊跟所長溝通有一點落差。

**代表/朱彥政問：**

那你有沒有看過承辦人在 4 月中旬的時候，你有沒有看過她的計畫書？

**民政課長/東家榮答：**

我們呈報的計畫是那個香皂跟舞蹈，那可能沒有太符合我們今年度要發展的文化的項目，所以可能我們在溝通上跟長官這邊溝通上，他沒有再去追到底同不同意的部分，就比較延後去處理。

**代表/朱彥政問：**

因為剛剛你在報告這樣，很簡單的說說幾項，這樣就結束了，所以我才想說你根本都沒有在看這個計畫書了，也沒有經過你們的手是不是。

**民政課長/東家榮答：**

要執行是一定會經過我們。

**代表/朱彥政問：**

我是說你們要執行也是要聯絡民政課也要有承辦人員啊！

**民政課長/東家榮答：**

回答代表，可能我們承辦單位想不出更多比較符合鄉政要推展的一些計劃，所以如果說有其他課室同仁提供相關的意見，其實是我們是可以接受的。

**代表/朱彥政問：**

那你的意思是說各單位、各個課室都可以提供給你們，比如說你們要辦這個家，清潔隊也可以提供給你們。

**民政課長/東家榮答：**

可以，只要符合我們鄉政的推廣我們不會去拒絕。

**代表/朱彥政問：**

我想請教一下，因為你這邊肩帶包的計畫，你們這邊有講師是不是，第一頁有講師簡介啊！那為什麼後面我看好像也就沒有講師的簡介，為什麼到了其他其他的課程怎麼都沒有講師了，所以我才想說有沒有講師啊！沒有講師怎麼會有講師費。

**民政課長/東家榮答：**

講師都是有聯繫，那後面要執行的時候，我們再依照這個費用再去跟講師去溝通，他到底是多少金額。

**代表/朱彥政問：**

你們有請講師這個後續的課程。

**民政課長/東家榮答：**

每一個課程都有，還有包含助理。

**代表/朱彥政問：**

那你計畫裡面要寫啊！不然你看第一頁有寫，第二頁都沒有寫，因為這一次學員都跟我們反應，說課程只有幾個小時，都是每天就只有 4 個小時，14 點到 18，日、三、六，學員都跟我們反應說時間太緊了，我想請教一下，你們的成果展他們的作品有沒有做，我看照的時候很漂亮，是不是表面，裡面都還沒有做完啊！你有沒有參加成果展

**民政課長/東家榮答：**

有啊！

**代表/朱彥政問：**

你有沒有看到他們的那個相片裡面到底有沒有做完。

**民政課長/東家榮答：**

我倒是沒有去看裡面。

**代表/朱彥政問：**

他們就是跟我們反應說太急了，所以時間不夠，為了這個成果展晚上去還要做，為了表現出好像已經做完這樣，當然外面那個蓋子是有做裡面的都還沒有做完，你們為了要核銷這個經費，你看承辦人好心要在 4 月、5 月來辦這個你們就不要辦，拖到 12 月。

**民政課長/東家榮答：**

後面期程的部分我們會再去檢討把時間拉長。

**代表/朱彥政問：**

我想請問這個經費總共花了多少？今年預算多少？

**民政課長/東家榮答：**

32 萬多，我們今年的預算 30 萬，家政業務裡面一般的事務費，比如說我們宗教業務有剩 1 萬剩餘款，那我們可以再從那邊再支一點過來用。

**代表/朱彥政問：**

應該不是這樣，你們聖誕樹的預算。

**民政課長/東家榮答：**

聖誕燈不是我這邊處。

**代表/朱彥政問：**

這也是家政的，你這個用什麼預算？聖誕樹 7 萬 9 千是用什麼時候的預算。

**民政課長/東家榮答：**

今年度 115 年。

**代表/朱彥政問：**

這個是去年度的經費活動喔！你怎麼可以拿今年度的 7 萬 9 千的預算來補這個去年度的，去年度還沒有結束你就要報這個今年度的預算可以嗎？你們核了沒有啦？

**民政課長/東家榮答：**

核銷這已經完成了。

**代表/朱彥政問：**

對啊！表示你們已經把今年度的經費，用在去年度你們辦的活動合理嗎？可以嗎？那乾脆我們做工程的，把明年度的經費直接做今年的工程可以嗎？可以這樣做嗎？

**民政課長/東家榮答：**

這個核銷的部分，我們都請教過主計單位了。

**代表/朱彥政問：**

主計說同意嗎？可以嗎？

**民政課長/東家榮答：**

這個我下去以後再跟主計討論。

**代表/朱彥政問：**

主計，經費可以這樣弄嗎？

**主計主任/李怡萱答：**

報告代表，因為他是接近年底，因為我們還有關帳的時間，他們核銷時間是來不及關帳，因為我們還有一個結算日，他們因為接近年底，所以他們的是來不及關帳時間核銷。

**代表/朱彥政問：**

那以後我們就在這個關帳年度再計畫案，把明年的預算也給他用進來，是不是可以這樣，預算可以這樣嗎？可以拿今年度的預算做明年的事情嗎？可以嗎？那以後我們都可以這樣做了，是不是！那各單位主管的預算都可以這樣做啊。

**主席/韋忠貞問：**

等一下，那個現在 1 號代表說要釐清的重點是，你 114 年所有的家政活動，

是不是應該是在 114 年所有的經費來去支付，是不是這樣？

**主計主任/李怡萱答：**

正常來說，應該是要 114 年的預算。

**主席/韋忠貞問：**

對啊！怎麼 114 年的所有的家政以上是用 115 年的預算。

**代表/朱彥政問：**

你不能說不夠預算你就拿 115 年的預算去補這個吧！

**主計主任/李怡萱答：**

我們預算是夠的。

**代表/朱彥政問：**

你說去年度的預算是夠的，我現在在問課長說，聖誕樹的七萬九的預算是從哪裡編出來的呢？

**主計主任/李怡萱答：**

我們原本計畫是要用 114 年預算去支的。

**代表/朱彥政問：**

對，現在這個七萬九是拿今年度的預算嗎？可以嗎？可以這樣做嗎？

**主計主任/李怡萱答：**

可以。

**代表/朱彥政問：**

可以喔！

**主計主任/李怡萱答：**

因為就像其他的業務，如果來不及的話，對因為像有一些就是他們在核銷的時候會來不及核銷，因為我們還是有支付廠商的義務。

**代表/朱彥政問：**

不是我們的預算 30 萬的預算是在 114 年就要給他做完啊！哪有可能說你做

的 30 萬不夠錢，當然就課長講的就可以從別的地方各課室，有時候就像以前你們在辦什麼活動啊！可以從別的課室這樣大家一起，你怎麼可以說不夠錢，拿今年的經費來這樣做。

**民政課長/東家榮答：**

代表，整個一般事務費再加上的部分，還有包含一個我們的旅遊，那因為旅遊這邊我們還沒有去核銷，我們就是追加或者是辦保留，那保留沒有辦法再去挪來去支付這個 7 萬 9 千，所以才會有這樣子的情形發生。

**代表/朱彥政問：**

你不是說用 115 年的經費來核的。

**民政課長/東家榮答：**

確實是沒有錯啊！但是會這樣的原因是因為我們原本夠的錢已經被保留住了，我沒有辦法再把它保留的錢拿去。

**代表/朱彥政問：**

你經費不夠的時候這個項目就不要辦了，你就辦兩項就好了，你幹嘛還要繼續辦，錢就沒有了！

**民政課長/東家榮答：**

那個時候錢是夠的，但是因為我們宗教旅遊的部分，我們把那個錢保留住了，是放在一起的，如果那個有剩下是可以去支付家政計劃的，但是保留以後，因為我們這邊一直沒有把那個支付旅遊那塊還沒有處理完，所以不知道剩餘到底是多少，所以就不能動那邊的錢。

**主席/韋忠貞問：**

來，請鄉長補充說明。

**鄉長/朱宏恩答：**

再一次感謝 1 號代表針對我們家政業務的關心，尤其在討論到目前的一個計畫上的核銷，我先在這裡跟我們的代表們做一個報告，整個經費是有，那現

在簡單的就是說，因為我們在年底要轉到新的年度的時候，把沒有完成核銷的工作，已經執行的是辦保留，所以那個錢是有保留，然後就在 115 年度是今年的時候來去執行完畢，工程也一樣，各項計畫重大計劃都是這樣來不及在年底以前核銷都是辦保留這是第 1 個要件。第 2 個，為什麼是講說好像說是用 115 年的錢去支應，因為我們這個保留的程序完成之後，然後關帳之後，現在開始啟用，我們 115 年的時候，我們先用 115 年的錢先去核銷對對，然後弄完之後，整個在還要轉正，就原本保留的經費那裡，要拿一些過去轉正到 115 年的預算，先聽我講齣，我們辦保留的是這樣保留預算，我們是因為來不及核銷或是工程還沒有完成，執行中還沒有驗收的或是什麼，我們都是辦理保留，那個原來的經費保留，然後挪到 115 年繼續來做，那基於核銷，在這個剛好在轉換的時間，我們先用 115 年的錢先弄，然後一 114 年的錢再來轉正。

**代表/朱彥政問：**

那麼複雜，那個聖誕樹你就不要辦就好了，就經費多少你們就辦多少，30 萬就在 30 萬以內啊！我看我看你在那個預算，那個經費，我看都太複雜了吧！昨天也是這樣，今天也是這樣。

**鄉長/朱宏恩答：**

可以容我跟代表說明一切嗎？可以嗎？我說明一下。

**代表/朱彥政問：**

不要浪費時間，鄉長坐下，課長，為了這個計畫，為了這個活動你們產生了很多事情，是不是？你們內部發生了很多事情，你知不知道？

**民政課長/東家榮答：**

可能這邊業務分配不均，可能他心裡不是很舒服，民政課這邊做檢討。

**代表/朱彥政問：**

為什麼會不舒服？不是別人的業務，還要跑到我這邊，到最後我還要核章計

畫，到最後負責任的也是我，這個也不是你報的計畫，乾脆鄉長報的，直接叫鄉長報給主計就好了啊！不要經過承辦人也不要經過課長鄉長報的計畫，你們承辦人也沒有看到，就在那邊要簽，也不是不批也不是，你要簽也不是，承辦人要問一些事情也不行，承辦人都不能問事情嗎？我問一下，他發生爭執的是什麼原因？

**民政課長/東家榮答：**

那個是在執行上對計畫的溝通互相看要怎麼做怎麼做，那可能意見不太相同，也沒有什麼爭執。

**代表/朱彥政問：**

那跟他什麼關係。

**民政課長/東家榮答：**

報告代表，這幾個執行的時候確實是受鄉長的指導。

**代表/朱彥政問：**

對啊！跟他什麼關係。

**民政課長/東家榮答：**

就協助執行。

**代表/朱彥政問：**

農業課可以跑到民政課越級喔！

**民政課長/東家榮答：**

這個專案工作是屬於全所的工作，在執行面上，比如說我們的運動會、經建課、所有課室都要協助，一樣是協助執行，只是這個是家政的活動。

**代表/朱彥政問：**

意思是說承辦人能力不足，那乾脆以後什麼事情都叫他做就好了，是不是這樣！

**民政課長/東家榮答：**

也不是承辦能力不足，人力不夠我們所以才要求其他課室來協助。

**代表/朱彥政問：**

吵得那麼厲害，什麼叫意見溝通，有沒有職場霸凌？

**民政課長/東家榮答：**

這個部分應該是沒有。

**代表/朱彥政問：**

沒有，要講清楚課長。

**民政課長/東家榮答：**

其實我們同仁在執行這個工作的時候，大概是面帶微笑，都充滿快樂。

**代表/朱彥政問：**

我是希望這個計畫承辦人，開完笑到最後要蓋章，有是有責任沒有權力，你也是啊！有責任沒有權力被壓得死死的，這個還像一個團隊嗎？太離譜了啦！好，坐下。

**主席/韋忠貞問：**

好謝謝 1 號代表，下午三點請主計還有民政課，將 114 年度有家政所有核銷的東西，全部到聯合辦公室，我們來查一下，好，請繼續，請 4 號代表。

**代表/謝志強問：**

鄉長、主席、鄉長、兩位秘書、各位代表還有課長，大家平安，那我請教民政課長，針對家政的問題，剛剛朱代表已經上述很多事情我不重複，我只針對你核銷的部分，我想確定一下，你核銷的日期是幾月幾號。

**民政課長/東家榮答：**

核銷要等年底就執行完畢，最慢是 28 日，但是我們關帳的日期是 10 號以前，我們需要盡量在 10 號以前完成。

**代表/謝志強問：**

那我講明白一點，就是我想了解一下，你的最後送審的用印是 114 年的 12

月 31 號以前，還是 115 年的用印送到主計送審的核銷。

**民政課長/東家榮答：**

所有的收據全部都是開 114 年，但是送核銷，因為有關帳的問題，所以可能是在 1 月 1 號到 1 月 10 號之間，應該也是在 1 月 10 號以後。

**代表/謝志強問：**

好，課長請坐，說我問主計一下，主計你收到公文，這一份家政的核銷是幾月幾號。

**主計主任/李怡萱答：**

我最後收全所的核銷的是 1 月 9 號前。

**代表/謝志強問：**

我想了解一下，因為如果你是蓋 115 年 1 月 9 號，我是說課長送過去 1 月 9 號，這就是等於是說他現在的章核銷是 115 年的 1 月 9 號，那你現在這樣子就如同朱代表講的，可以用去年的帳來去做核銷嘛！你已經快一個年度了，已經是 115 年的 1 月 9 號，你不是 114 年的 12 月 31 號送件，如果你是 114 年 12 月 31 號送件，那你們辦保留應該是沒有問題的，但是你現在是 115 年的 1 月 9 號，那你這個怎麼辦保留，因為你的印章已經是 115 年的 1 月 9 號，我想了解一下這個部分，請你做說明，謝謝。

**主計主任/李怡萱答：**

不好意思，我再跟代表重複一下，所以代表的提問是說我蓋章是蓋 114 年，那我為什麼是沒有辦法再 114 年的預算付的意思嗎？

**代表/謝志強問：**

不是，我的意思是說，如果是 114 年 12 月 31 號蓋章，當然你辦保留這個計畫已經在 114 年送出去了嗎？是他的用意也是 114 年 12 月 31 號，你辦保留的話，115 年就像對鄉長講的，我已經用 115 年的錢去補他，那我現在要轉正是當然可以合理轉正，因為它的用意是 114 年的 12 月 31 號，是那

現在如果他是 115 年的 1 月 9 號拿給你的公文，那你這時候蓋章之後，那個要算 114 年的核銷嗎？他辦保留可以嗎？

**主計主任/李怡萱答：**

如果他有辦保留的話，那用 114 年的預算是 ok。

**代表/謝志強問：**

那用印的問題沒有差別嗎？

**主計主任/李怡萱答：**

沒有問題，因為我們開收據本來就是消費的當天就要開收據，所以如果是 114 年是沒有問題的。

**代表/謝志強問：**

所以說以他的收入收據的日期為主，不是以他送審的日期為主。

**主計主任/李怡萱答：**

是以收據的日期為主。

**代表/謝志強問：**

這部份我下去再研究一下，我希望因為你比較專業嘛！那我的認知就是送審的，用意是 114 年 12 月 31 號送件，當然辦保留是合理的，那如果說他送件的日期是 115 年 1 月 1 號以後，那我這裡就會有一些質疑的部分，但是主計你剛剛有講說以收據的日期為主，那這個部分也謝謝你的回答喔，但我相信你回答的應該是正確的，以上做說明，謝謝。

**主席/韋忠貞問：**

好，謝謝 4 號代表，看看各位大家有沒有什麼問題，有請 3 號代表。

**代表/何素娟問：**

主席、秘書、鄉長、各公所單位主管以及我們代表會同仁，大家早上好，有鑑於 1 號代表以及 4 號代表，我就不加以贅述，在這個經費以及核銷方面，我個人的淺見以及建議，是否從課程的一個安排以及這些名額當中，我想給

一個建議給民政課課長，其實這個家政這個計畫，我覺得應該是屬於我們獅子鄉應該是很重點的一個項目，他應該是在乎於在培養我們的種子教師，那麼我個人的看見是認為是這樣，既然是屬於我們獅子鄉的一個家政業務的一個推廣，那麼在講師方面是不是應該多採用我們本鄉的老師，因為其實我們本鄉也很多在成立工作室這方面的，我是認為我們應該著重於在培養我們的菁英，然後這個我們家政系列的一個課程，應該算是一個研習以及傳承的一個方式，然後就針對這個課程方面，我覺得真的剛剛沒錯，剛剛我們的課長也講了，期程太短宣傳不夠，報名時間也匆促，這個東西是我每一次都在講，因為這個預算，我們早早就知道了，但是我擔任代表一直到現在，我所看到的公所呈現的都是在年底一直在辦這個活動，我這個我覺得這個計畫很好，但是為什麼不能把這個活動就提前就提前，不要就剛剛一直在針對 114 年、115 年這個當中，我認為這個課程，如果你們就是時間安排妥當，就不會有這麼複雜的一個問題然後針對課程的部分，我是認為不必要太多的課程，其實就針對兩三下，然後分山線、海線這樣也減少大家這樣的一個路程，真的山線然後跑到海線，沒有錯在你們這個課程有一個叫古典聖誕小樹，有分山、海線，我是認為這個是不錯啦！但是這個時程我覺得也都很匆促，好像是為了核銷而核銷，但是我沒有說這個課程不好，我說這個計劃很好，重點是在於期程都太匆促了，像側背包珠繡設計也很好，但是如果你把這一項後分成山、海線不是更好嗎？就不必要一直這樣子跑來跑去，然後這個課程的部分，你們才安排四次的課程，真的太短了，我個人也親自到場後去看一個老師面對 30 個學員，你認為會教得很好嗎？不會喔！有的顧得上有的顧不上，每個人的程度不同，但是如果這個期程在稍微延長，會不會更好？這是我個人的淺見，希望說公所也針對這個部分，每一次在檢討的當中，能夠真的是確實的能夠去改進，不是檢討過後還是一樣，又是在年底這樣，這種事情我希望真的是不要再發生了，為了公所的執行度我們鄉親的權

益，我希望公所能夠重視這個重視，我們家政系列的這樣課程，也希望課長在這個部分，不管是騎乘或是講師的部分或是地點的部分，也希望課長能夠多加審視這個問題好，謝謝。

**民政課長/東家榮答：**

謝謝。

**主席/韋忠貞問：**

謝謝 3 號表所提出的看法跟意見，確實真的是說到重點，希望公所在今年新的年度，不見得是說一定要排到年底，其實你現在就可以排，每個禮拜二、禮拜四的晚上，一直延續到這個課程結束也很好，好，繼續下一個議程。

**專案報告：**

**(二)電桿更新及報修系統執行成效/經建課**



獅子鄉民代表會第 22 屆第 16 次臨時大會專案報告

## 電桿更新及報修系統執行成效

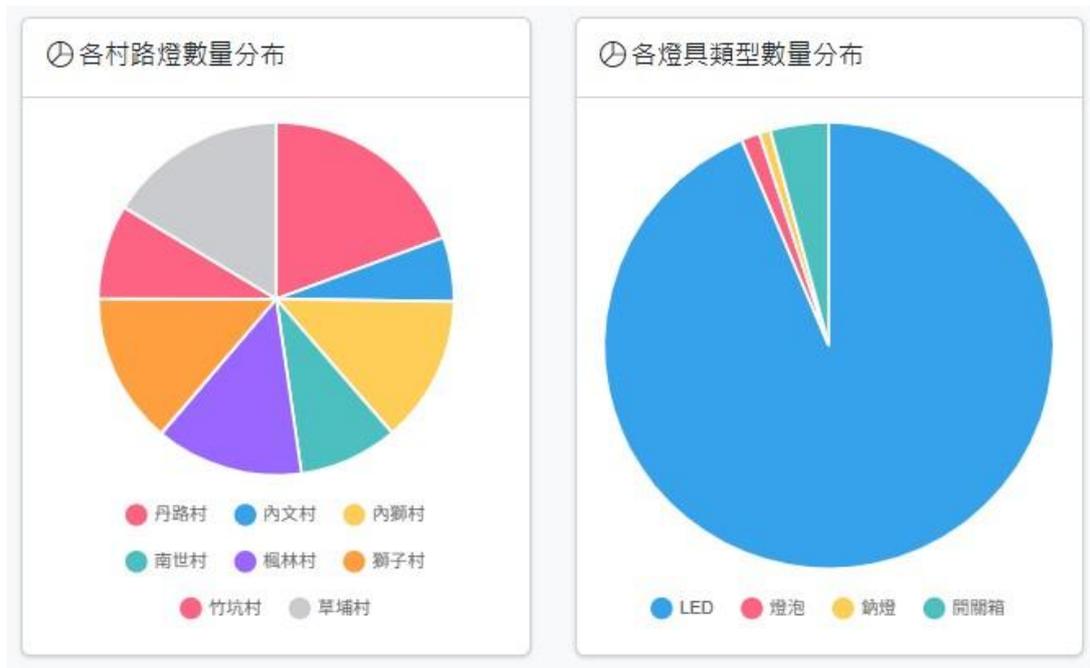
# 獅子鄉路燈統計報告

## 一、路燈基本資料清查概況

本次清查範圍涵蓋轄區內共 8 個村別。經實地調查，目前登錄在案的路燈及開關箱總數為 1,120 盞。清查重點在於掌握各村燈具類型（LED、燈泡、鈉燈）的分佈情形，以及開關箱等設施之配置狀況。統計結果可作為日常維護、故障管理及後續系統建置之依據。

## 二、路燈統計分析-以村別區分

村里名稱	LED	燈泡	鈉燈	開關箱	路燈總數
丹路村	191	13	1	12	217
內文村	65	0	0	1	66
內獅村	142	1	2	6	151
南世村	95	0	0	5	100
楓林村	142	1	4	4	151
獅子村	150	0	0	5	155
竹坑村	92	0	0	5	97
草埔村	172	0	2	9	183
總計	1049	15	9	47	1120



## 1. 統計摘要

- 村里數量：8 村
- 燈具類型：3 種 ( LED、燈泡、鈉燈、開關箱 )
- 路燈總數：1,120 盞 (含開關箱 47 筆)

## 2. 簡要分析

- **LED 燈佔比最高**：1,049 盞，佔全鄉路燈總數的 93.7%，顯示節能政策執行成效良好。
- 丹路村為路燈數量最多的村莊，內文村則為路燈數量最少的村莊。

□ 開關箱數量共 47 筆，各村分布平均，需列入定期維護計畫。獅子鄉路燈

## 統計報告-丹路村

各村別路燈統計表 重新載入

村別	LED	燈泡	鈉燈	開關箱	總計
丹路村	191	13	1	12	217
內文村	65	0	0	1	66
內獅村	142	1	2	6	151
南世村	95	0	0	5	100
楓林村	142	1	4	4	151
獅子村	150	0	0	5	155
竹坑村	92	0	0	5	97
草埔村	172	0	2	9	183
總計	1049	15	9	47	1120

村別數量 8      燈具類型 4      路燈總數 1120

丹路村路燈總數 217 筆，為獅子鄉路燈數量最多的村莊，其中 LED 有 191 盞、燈泡有 13 盞、鈉燈 1 盞，另有開關箱 12 處。下圖為丹路村-安裝後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

### 獅子鄉路燈統計報告-內文村

各村別路燈統計表 [重新載入](#)

村別	LED	燈泡	鈉燈	開關箱	總計
丹路村	191	13	1	12	217
內文村	65	0	0	1	66
內獅村	142	1	2	6	151
南世村	95	0	0	5	100
楓林村	142	1	4	4	151
獅子村	150	0	0	5	155
竹坑村	92	0	0	5	97
草埔村	172	0	2	9	183
總計	1049	15	9	47	1120

村別數量  
**8**

燈具類型  
**4**

路燈總數  
**1120**

內文村路燈總數 66 筆，為獅子鄉路燈數量最少的村莊，其中 LED 有 65 盞，開關箱 1 處。下圖為內文村-安裝後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

### 獅子鄉路燈統計報告-內獅村

各村別路燈統計表 重新載入

村別	LED	燈泡	鈉燈	開關箱	總計
丹路村	191	13	1	12	217
內文村	65	0	0	1	66
內獅村	142	1	2	6	151
南世村	95	0	0	5	100
楓林村	142	1	4	4	151
獅子村	150	0	0	5	155
竹坑村	92	0	0	5	97
草埔村	172	0	2	9	183
總計	1049	15	9	47	1120

村別數量  
8

燈具類型  
4

路燈總數  
1120

內獅村路燈總數 151 筆，其中 LED 有 142 盞、燈泡有 1 盞、鈉燈 2 盞，另有開關箱 6 處。下圖為內獅村-安裝後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

### 獅子鄉路燈統計報告-南世村

各村別路燈統計表 [重新載入](#)

村別	LED	燈泡	鈉燈	開關箱	總計
丹路村	191	13	1	12	217
內文村	65	0	0	1	66
內獅村	142	1	2	6	151
南世村	95	0	0	5	100
楓林村	142	1	4	4	151
獅子村	150	0	0	5	155
竹坑村	92	0	0	5	97
草埔村	172	0	2	9	183
總計	1049	15	9	47	1120

村別數量  
**8**

燈具類型  
**4**

路燈總數  
**1120**

南世村路燈總數 100 筆，其中 LED 有 95 盞，開關箱 5 處。下圖為南世村-安裝後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

### 獅子鄉路燈統計報告-楓林村

各村別路燈統計表 [重新載入](#)

村別	LED	燈泡	鈉燈	開關箱	總計
丹路村	191	13	1	12	217
內文村	65	0	0	1	66
內獅村	142	1	2	6	151
南世村	95	0	0	5	100
楓林村	142	1	4	4	151
獅子村	150	0	0	5	155
竹坑村	92	0	0	5	97
草埔村	172	0	2	9	183
總計	1049	15	9	47	1120

村別數量  
8

燈具類型  
4

路燈總數  
1120

楓林村路燈總數 151 筆，其中 LED 有 142 盞、燈泡有 1 盞、鈉燈 4 盞，開關箱 4 處。下圖為楓林村-安裝後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

### 獅子鄉路燈統計報告-獅子村

各村別路燈統計表 [重新載入](#)

村別	LED	燈泡	鈉燈	開關箱	總計
丹路村	191	13	1	12	217
內文村	65	0	0	1	66
內獅村	142	1	2	6	151
南世村	95	0	0	5	100
楓林村	142	1	4	4	151
獅子村	150	0	0	5	155
竹坑村	92	0	0	5	97
草埔村	172	0	2	9	183
總計	1049	15	9	47	1120

村別數量  
8

燈具類型  
4

路燈總數  
1120

獅子村

路燈總數 155 筆，其中 LED 有 150 盞，開關箱 5 處。下圖為獅子村-安裝

後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

### 獅子鄉路燈統計報告-竹坑村

各村別路燈統計表 [重新載入](#)

村別	LED	燈泡	鈉燈	開關箱	總計
丹路村	191	13	1	12	217
內文村	65	0	0	1	66
內獅村	142	1	2	6	151
南世村	95	0	0	5	100
楓林村	142	1	4	4	151
獅子村	150	0	0	5	155
竹坑村	92	0	0	5	97
草埔村	172	0	2	9	183
總計	1049	15	9	47	1120

村別數量  
**8**

燈具類型  
**4**

路燈總數  
**1120**

竹坑村

路燈總數 97 筆，其中 LED 有 92 盞，開關箱 5 處。下圖為竹坑村-安裝後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

### 獅子鄉路燈統計報告-草埔村

各村別路燈統計表 [重新載入](#)

村別	LED	燈泡	鈉燈	開關箱	總計
丹路村	191	13	1	12	217
內文村	65	0	0	1	66
內獅村	142	1	2	6	151
南世村	95	0	0	5	100
楓林村	142	1	4	4	151
獅子村	150	0	0	5	155
竹坑村	92	0	0	5	97
草埔村	172	0	2	9	183
總計	1049	15	9	47	1120

村別數量  
8

燈具類型  
4

路燈總數  
1120

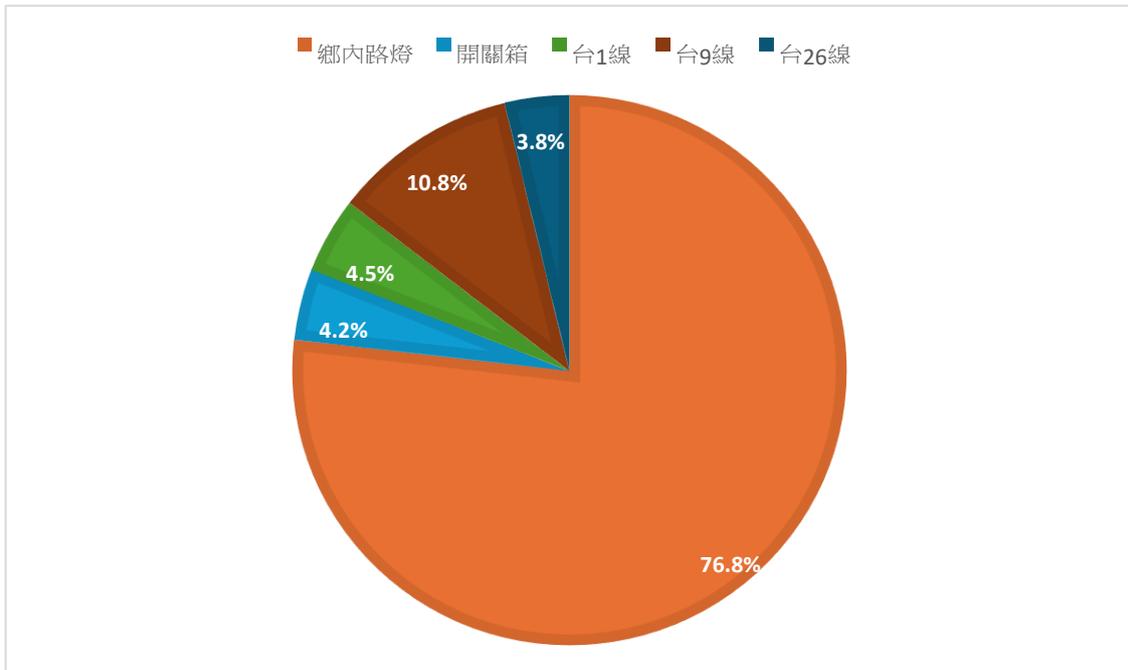
草埔村路燈總數 183 筆，其中 LED 有 172 盞、鈉燈 2 盞，開關箱 9 處。下圖為草埔村-安裝後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



### 三、路燈統計分析-以台 1 線/台 9 線/台 26 線/鄉內區分

說明：本統計包含獅子鄉鄉內自管路燈、開關箱及代管省道路燈數量。

類別	數量 ( 筆 )	百分比
鄉內路燈	860	76.8%
開關箱	47	4.2%
台 1 線	50	4.5%
台 9 線	121	10.8%
台 26 線	42	3.8%
合計	1,120	100%



獅子鄉路燈總數 ( 含開關箱 ) 共計 1,120 筆，其中以鄉內自管路燈為主，占整體約 76.8%；省道代管路燈約占 19.1%，以台 9 線比例最高 10.8%、台 1 線 4.5% 次之、台 26 線則為 3.8%；另設有開關箱 47 處，占比約 4.2%，作為路燈供電與維護管理之重要設施。

## 獅子鄉路燈統計報告-台 1 線

類別	數量 ( 筆 )	百分比
鄉內路燈	860	76.8%
開關箱	47	4.2%
台 1 線	50	4.5%
台 9 線	121	10.8%
台 26 線	42	3.8%
合計	1,120	100%

台 1 線路燈數量共計 50 筆，佔整體比例為 4.5%。下圖為台 1 線-安裝後的路

燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

## 獅子鄉路燈統計報告-台 9 線

類別	數量 ( 筆 )	百分比
鄉內路燈	860	76.8%
開關箱	47	4.2%
台 1 線	50	4.5%
台 9 線	121	10.8%
台 26 線	42	3.8%
合計	1,120	100%

台 9 線路燈數量共計 121 筆，佔整體比例為 10.8%。下圖為台 9 線-安裝後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

## 獅子鄉路燈統計報告-台 26 線

類別	數量 ( 筆 )	百分比
鄉內路燈	860	76.8%
開關箱	47	4.2%
台 1 線	50	4.5%
台 9 線	121	10.8%
台 26 線	42	3.8%
合計	1,120	100%

台 26 線路燈數量共計 42 筆，佔整體比例為 3.8%。下圖為台 26 線-安裝後的

路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



路燈牌照

全景照

## 獅子鄉路燈統計報告-鄉內

類別	數量 (筆)	百分比
鄉內路燈	860	76.8%
開關箱	47	4.2%
台 1 線	50	4.5%
台 9 線	121	10.8%
台 26 線	42	3.8%
合計	1,120	100%

獅子鄉鄉內路燈數量共計 860 筆，佔整體比例為 76.8%。下圖為獅子鄉鄉內路燈安裝後的路燈牌照及燈桿至燈泡全景照。



**主席/韋忠貞問：**

經建課的報告，針對路燈的分析說明非常的清楚，各位代表有沒有什麼問題，針對上一次這個 5 號代表所提案的說明，說針對木製的電桿，那你們也沒有下去做 1 個統計數，如果說還沒有的話，是否可以儘快數，那確實現在木製的電桿幾乎沒有在使用了，那能夠更換的數就更換掉，看看這個所屬的權責單位是誰，是不是可以通知他們是不是可以更換因為這個時間久了數，日曬也都會變成朽木，安全上的一個顧慮，好不好？如果沒有的話，我們中場休息 10 分鐘，以這裡的時間為主，那就十點零五分，請繼續經建課專案報告。

## 專案報告：

### (三)114 年度基礎建設追加預算執行情形及經費保留情形/經建課

獅子鄉民代表會第 22 屆第 16 次臨時大會專案報告

#### 114 年度基礎建設追加預算執行情形及經費保留情形

項次	工程名稱	預算金額	執行情形 (更新日期:115.1.19)
1	114 年獅子鄉楓林村入口意象改善工程	150 萬元	1. 調整預算金額 233 萬 540 元 2. 11/28 陳核招標公告 3. 12/16 開標(流標)。 4. 12/26(12/26-1/2)重新檢討修正預算書。 5. 預計農曆年前完成招標。  ◆承辦/陳技士俐瑋
2	114 年獅子鄉丹路部落勞務鐵雕工程	123 萬 2,209 元	已發包，施工中尚未結案。  ◆承辦/楊技士金郁
3.	獅子鄉丹路村巴士墨段、加發央斯、佳富農溪旁等農路改善工程	180 萬元	已發包，施工中尚未結案。  ◆承辦/白課員孝寬
4.	114 年獅子鄉聯合活動中心辦公空間設備改善整建工程	218 萬 4,190 元	1. 12/29 開標。 2. 1/15 簽第一次開標撤銷決標，重新辦理第二次開標。  ◆承辦/楊技士金郁
5.	114 年獅子鄉楓林村楓林二巷擋土牆拆建工程	50 萬元	已發包，施工中尚未結案。 ◆承辦/陳技士俐瑋
6	114 年度全鄉基礎設施改善工程	3,144 萬 元	
6-1	114 年獅子、內獅、南世等村基礎設施改善工程	750 萬元	已上網公告  ◆承辦/楊技士金郁
6-2	114 年獅子鄉草埔、丹路等村基礎建設改善工程	900 萬元	已上網公告  ◆承辦/林技士聖彥

6-3	114 年內獅、獅子等村基礎建設改善工程	245 萬	已發包，施工中尚未結案。 ◆承辦/楊技士金郁
6-4	114 年南世、內獅、竹坑等村基礎設施改善工程	448 萬 487	決標訂約中 預計 2 月初開工 ◆承辦/白課員孝寬
6-5	114 年竹坑、內獅、獅子等村基礎建設改善工程	200 萬元	決標訂約中 預計 2 月初開工 ◆承辦/白孝寬課員
6-6	114 年獅子鄉新路及內文村基礎設施改善工程	200 萬元	決標訂約中 預計 2 月初開工 ◆承辦/陳技士俐瑋
6-7	114 年獅子鄉丹路村基礎設施改善工程	200 萬元	決標訂約中 預計 2 月初開工 ◆承辦/陳技士俐瑋
6-8	「114 年獅子鄉山線村落(新路、丹路、草埔)基礎設施改善工程」	200 萬元	115/1/6 第一次開標(流標)，重新檢討預算書。 ◆承辦/林技士聖彥

**主席/韋忠貞問：**

謝謝經建課的報告，講得非常詳細了，各位代表有沒有什麼問題，如果都沒有問題的話，那我們上午的會議就告一個段落，請起立，散會。

**拾壹、散會時間：**中華民國 115 年 1 月 28 日上午 11:00 時整。

# 屏東縣獅子鄉民代表會

## 第 22 屆第 16 次臨時大會簽到簿

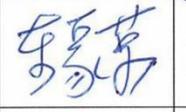
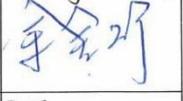
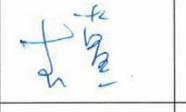
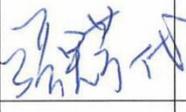
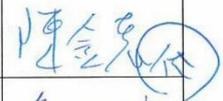
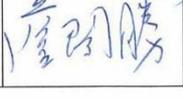
會 次：第 2 次會議

會議內容：專案報告

日 期：115 年 1 月 28 日(星期三)

時 間：上午 8 點至下午 17 點

列席人員：

機 關 名 稱			屏 東 縣 獅 子 鄉 公 所					
序號	職 稱	姓 名	簽 到	序號	職 稱	姓 名	簽 到	
1	鄉 長	朱宏恩		8	人 事 室 主 任	蘇信綜		
2	秘 書	陳明貴		9	土 管 所 所 長	周志凱		
3	民 政 課 課 長	東家榮		10	產 業 觀 光 所 所 長	柯漢強		
4	經 建 課 課 長	高倩麗		11	清 潔 隊 隊 長	余金珍		
5	農 業 課 課 長	吉 萱		12	文 化 教 育 所 代 理 所 長	葉子喬		
6	社 會 課 代 理 課 長	郭巧玲		13	幼 兒 園 園 長	胡昕儀		
7	主 計 室 主 任	游明寬		14	所 連 絡 會 員	詹閱勝		

## 屏東縣獅子鄉民代表會 第 22 屆第 16 次臨時大會簽到簿

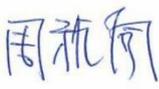
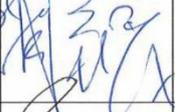
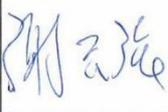
會 次：第 2 次會議

會議內容：專案報告

日 期：115 年 1 月 28 日(星期三)

時 間：上午 8 點至下午 17 點

出席人員：

機 關 名 稱			屏 東 縣 獅 子 鄉 民 代 表 會				
序號	職 稱	姓 名	簽 到	序號	職 稱	姓 名	簽 到
1	主 席	韋忠貞		8	秘 書	田美惠	
2	副主席	侯廉聰		9	組 員	周雅嵐	
3	代 表	何素娟		10	組 員	馮慧芳	
4	代 表	簡新茂		11	技 工	溫秋美	
5	代 表	蔡特文		12	服務員	康麗君	
6	代 表	朱彥政		13	服務員	方幸一	
7	代 表	謝志強		14	服務員	馬 志	

# 〈第三次會議〉

## 屏東縣獅子鄉民代表會第 22 屆第 16 次臨時大會議事錄

### 壹、會次：

第三次會議。

### 貳、時間：

中華民國 115 年 1 月 29 日上午 9:30 時整。

### 參、會議地點：

本會議事廳。

### 肆、出席人員姓名/人數：7 人 (如附簽到簿)

韋忠貞、侯廉聰、朱彥政、蔡特文、何素娟、簡新茂、謝志強等七名。

### 伍、列席人員職別/姓名：

鄉公所：(如附簽到簿)，本會：(如附簽到簿)

### 陸、會議主席：韋忠貞。

### 柒、紀錄員姓名：馮慧芳、康麗君。

### 捌、主席致詞 (略)

### 主席/韋忠貞問：

在會議之前，我們請清潔隊隊長在會議前先為我們來禱告，謝謝隊長的禱告，鄉長，副主席，田秘書以及我們公所課室主管，以及我們代表會所有的代表及同仁，大家早安，今天是我們第 16 次臨時大會的第 3 天的會議，那時間過得很快，那本席在這裡就宣布，我們的會議就按程序來進行代表提案及臨時動議，這一次代表提案總共有 14 案，在這裡的相關附屬人同意的請舉手，謝謝通過，那就請我們的議事組將資料彙整之後函文給公所，有沒有臨時動議，如果沒有的話交換意見，看看還有

沒有什麼問題，請 5 號代表。

**代表/簡新茂問：**

大家平安，本席在這裡有一些問題，想要請教一下產觀所謝謝，我們的幸福巴士是目前是你在管理，是不是？我想請教一下喔，1 月 19 日星期一，為什麼幸福巴士臨時暫停行駛，在草埔山線因為禮拜一我們知道的所有去枋寮線的，那個車輛是搭乘人數最多的車次，老人家準備已經準備要回診，既然你們因為人力調度的問題而暫停行駛，造成百姓的不便，我想請教一下，我們的車輛不是很多輛嗎？那為什麼那時候全部全線停駛呢？我想請教這個問題，謝謝。

**產業觀光所長/柯漢強答：**

謝謝代表的關心，我想 19 號巴士這邊有部分路線停駛，這個這部分我要回去做一下調查釐清一下，19 號，因為我們每天的路線以固定線來說，我們在車輛調度上一定都是以固定路線為優先。

**代表/簡新茂問：**

課長，我說明一下，因為我們的車輛很多，而且這個 1、3、5 幸福巴士是我們草埔村、丹路村、內文村唯一的一個交通工具，你突然臨時停駛的話，造成我們部落百姓相當的不便，從草埔到枋寮醫院就診，包車一趟要 1500 塊，所以我期盼你們的人力調度問題上要稍微調整一下，不要臨時的暫停，這些造成百姓的不便，本來是好的事情，你這樣那麼臨時的話，老百姓預備不及，我期盼爾後有這種狀況，我們還很多巴士，

不要輕易的犧牲百姓的權益，因為真的是我們那邊算是蠻偏遠地區啦！你這樣突然臨時的，要不然就提早嘛！你提早可以公告一下嘛！你是當天早上我們老百姓才收到的，在那裡等了快一個上午，起碼有這種事情，我能稍微提早知會一下百姓。

**產業觀光所長/柯漢強答：**

謝謝，這邊跟代表這邊做一個補充，就是星期一這部分是枋寮固定線，那因為司機是在前一天去醫院掛急診，那院方這邊建議要留院觀察做一些檢查，所以那個固定線部份，是司機臨時因身體元素這邊來請假，那其他司機在調度的部分都有早上的就學線，還有其他預約的都出車了，所以我們那時候是司機的部分，因身體緣故調度不及，所以我們就那一天表現的部分做停止以上說明。

**代表/簡新茂問：**

我期待的這種事情，我們還是要盡全力的去滿足百姓的需求啦！因為我看看我們的車輛也是很多啦！你真的是輕易的這樣停駛齣，我也想說，因為你看到一個人力調度的問題，我總是覺得有點說不過去啦！我當然知道司機生病了，我們可以體諒，但是我們還有很多線的司機可以支援吧！我期盼以後這種問題，我們盡量不要在發生，謝謝。再請教一下文教所所長，我們的文物展近期也快到尾聲了嘛！到3月，我請教一下，我們本校的各機關、團體有沒有很踴躍的來參與？

**文化教育所長/葉子喬答：**

代表這一次的瑞典展，確實各部落的文健站、社區以及學校、幼稚園都踴躍參與，甚至來兩次的都有。

**代表/簡新茂問：**

可是本席收到一些反應，既然有的單位派 30 幾個人來參訪，伴手禮是給 10 份，我是覺得很多事情，這種事情我們應該要讓鄉民有感，應該是每個人都要有一份吧！要不然 30 幾個人份，應該經費上不是問題吧！我期盼說這個文物展，我應該我們要多用心一點，畢竟是我們排灣的重要盛事啊！怎麼會那麼敷衍，我也期盼說，如果說真的有什麼問題的話可以提出來，讓大會來處理來幫忙，謝謝。

**文化教育所長/葉子喬答：**

謝謝代表支持，這部份我們會再充實，那後續還有第二波，就是一到三月份的這個部分，我們都會加強補齊。

**代表/簡新茂問：**

拜託，因為他們好不容易來參觀，我居然說你沒有人手一份，總是說不過去啊！謝謝。

**主席/為忠貞問：**

謝謝簡代表所提出的兩點，那第 1 個，幸福巴士如果說這個駕駛臨時真的蠻建議工作，最好是有個這個替代的駕駛，我想過去在軍中都有所謂的調度室，是班長是管理，整個幸福巴士的不管是人車調度，扮演的角色很重要，他也精通車子的維修保養，所以說去送修都可以去跟保養廠

協調，而且讓保養廠也不會亂開價，因為調度是扮演很重要的角色，其實可以請看看是不是可以調度來幫忙，要不然就是增加這樣子的 1 個人來當班長，那將來而後真的是駕駛人員萬一真的家裡有臨時，我們講難聽喪事的話，他要請多久對不對？所以說是不是有這個機制，給你們一個參考，有關於文物館的那個伴手禮的部分，其實如果說是大人跟小孩應該所提供伴手禮有所不同，建議可以朝這個方向去思考，繼續請 1 號代表。

**代表/朱彥政問：**

我想請教一下文化教育所長，我們的特展持續開放到什麼時候。

**文化教育所長/葉子喬答：**

到 3 月 31。

**代表/朱彥政問：**

我想了解一下，我都以為已經結束了，我看台一線還有我們關東旗不見了，我在想是不是已經結束。

**文化教育所長/葉子喬答：**

報告代表，因為這一波我們這一次的策展是從 10 月 1 號開展到 3 月 31，那這一段時間剛好是從一些相關的活動有重疊，包含我們的收穫節，那因為東北季風的關係其實很傷害我們的文宣，那經過考量跟幾次颱風之後，把邊緣都脆化了，所以我們目前要製作第二波的所謂的配合春節的部分來去製作燈旗跟大型的帆布，那我們目前已經現在自己做

準備，就是所謂的稿式樣圖，我們會再做第二次宣傳，一直為其拉到長到 3 月 31，所以預計是在過年前會掛設，開始掛設。

**代表/朱彥政問：**

我看那是瑞典案的。

**文化教育所長/葉子喬答：**

我們會導向再做新的主題，我們掛了 4 個禮拜，那跟其在台一線的跟旗幟士掛，那個也是配合活動的，那但是因為東北季風太強烈，已經造成一些毀損，那因為因為燈旗實是有那個桿子在架設的，所以在交通上面會很大的隱憂，就是如果燈騎壞了，那個架子是隨風飄動的，所以我們就是安全原則，把它先做拆除，那也是掛設的時間，也只有 4 個禮拜，所以我們就是依我們的採購的時間。

**代表/朱彥政問：**

應該獅頭山沒有影響。

**文化教育所長/葉子喬答：**

獅頭山的旗面也是壞了，也是因為颱風有拆過一次，然後聯合收穫節又拆過一次，所以變成說它的拆裝、拆線邊緣都脆化了，所以那個必須要做移除，我們要重新做移除。

**代表/朱彥政問：**

謝謝所長。

**主席/韋忠貞問：**

還有沒有，有請 3 號代表。

**代表/何素娟答：**

大家平安我先把我的請教的問題一一說出來後，我在針對可能會有兩個課室的回應，所以未免再讓課室主管站很久，我先把我的問題講出來，然後再一一根據問題再請教，愛文芒果，我們都知道是我們獅子鄉的農特產品我在這裡想要請教 1 個問題，就是說，但是每逢在這個產季的時候，尤其是著果到採果這個階段，很多鄉內的農民都近期的近日內都向我反應，就是這個猴害的問題，我知道公所都有向上申請這個電網的這個的設置補助，但是現在這個電網對猴子這個部分，可以說是都沒有達到這個效果，所以在今日內跟這些果農鄉親在討論這些問題的時候就發現，其實大家都有一個隱憂，就是這個產量的問題，每一每逢這個產季都會因為這個猴子的這個侵入破壞，整個果園的這個生產，讓產量每一年都在減少而且就目前來講，我就我所觀察的在獅子鄉的猴子特別很多，就是讓農民在每一次培育這個愛文芒果，這一段期間真的是深受其害後，也讓他睡不著覺，我想請教的就是說，第一點，主辦課室就是業務單位，是除了這個在這個設置這個電網之外，是否有像有向上請教除設置這個電網之外，還有沒有其他的一些的措施能夠來防止這個猴子？第二點，箱子的問題，請問業務單位是否已經著手進行調查這個需求量，不要每次到我們的產季的時候又是匆匆忙忙，現在 1 月了，我覺得我在提這個問題是恰到好處，因為很多人在撕紙箱的這個芒果，後都有

分，第一階段、第二階段、第三階段最早的也許 3 月份、4 月份就會才過後，所以我才會提出這個問題好。第 3 個問題，愛文芒果的宣傳期何時啟動，是否業務單位現在已經有所計劃了針對這個問題，也許是農業課以及這個產觀所請回應。

**產業觀光所長/柯漢強：**

好，謝謝代表的關心，那我們就針對代表剛才所說的第 3 個，有關於今年在我們在芒果的部分，就是在產業的行銷推廣目前的進度，目前我們業務課這裡，已經把年度的活動、產業活動行銷的標案已經做好了，其實就是說已經在上線當中，那有關於芒果產業這個部分，目前的方向是說，我們希望是在，就誠如剛才代表所說，我們產期是有分各個階段不同的時期，們在今年在時在推動行銷上的行程，其實也我們我們預想是在第一階段，我們會就會做我們所謂獅子好芒的開始一個序曲的活動，那這個部分可能我們目前還是在異地行銷，我們在今年持續還會做，而且是加強，那這邊就是目前規劃是在台北，那最後的是在產季的高峰，我們預計是是在 6 月的上旬，因為記得昨天接獲訊息是縣府的全原運是在端午連假，勢必這個我們也要把獅子好芒提前考慮，來擇定活動。

**代表/何素娟答：**

請所長針對愛文芒果跟紙箱的速度能夠加快，不要到時又讓農民在那邊抱怨，芒果都已經出去了，箱子還沒有到手，這個部分真的是請你多加關心，行銷的部分，像去年我們也都是這樣子，其實真的，每件事情都

要未雨綢繆，都要凡事要先做到位，不要真的，我們的芒果節來了，才在那邊行銷，希望真的是多一點準備，讓鄉親看到我們公所的努力，我想每個果農都會我很願意盡心盡力，好其他的問題，可能是請農業課課長回應。

**農業課長/吉萱答：**

主席、副主席、各位代表、鄉長、秘書，還有分是主管大家早安，那針對 3 號代表，對於我們的預防猴害的設施的補助款，那目前的補助項目是現有就是我們的電圍網，現在還在受理當中，到 2 月 18，相信就是果農一直想方設法要把這個猴害移除，那剛剛大家有建議，就是剛剛我們除了這些現在的補助的項目可以向上去申請之外，還有什麼樣的方法那，目前應該就是應該就是說，目前會聽取代表的建議，我們就向上反應有什麼樣的方法或是就，是以輔導農民在防治的部分，再多加做一個輔導的作業，那第 2 個部分就是紙箱，紙箱的部分是由我們農業課這邊籌辦，那目前標案經標出去了，那我們預計的計畫是在 3 月中左右會把這些紙箱會發放到各產銷班，那以上回覆。

**代表/何素娟答：**

謝謝課長，在這裡還是要提醒，確實要執行，謝謝。

**主席/韋忠貞問：**

請鄉長來補充說明。

**鄉長/朱宏恩答：**

韋主席、副主席、所會兩位秘書及先生、代表女士及公所單位同仁大家平安，針對我們獅子鄉最具代表性的農特產品我們的愛文芒果相關的議題來做一個詢問，非常謝謝我們代表會，在經過去年本所的推動的、相關的有關產業發展以及行銷的部分，在年底我們經過主管們以及同仁們深刻的檢討，那在今年度，我們也因應，也回應我們，代表我們的關心，我們加緊我們所有有關產業行銷以及產業的一個發展，推動的工作就在 1 月初我們就已經開始執行，有關猴子的危害確實是大家現在目前不要說愛文芒果，整個山線，無論做什麼種植什麼，沒有辦法，現在都是猴子的危害，那我想我們除了透過這個申請圍網，我是覺得還是要加強宣導，然後我們也請農業課還是要跟上級單位建議，看是有什麼方式，或是開放一些的做法，讓我們一起來控制這個火害的產生那很重要的，我們也要宣導我們的鄉親，除了為之外，我覺得很重要的是大家要互相合作，比如說這個芒果遇到成熟的時候，就是要採收啦。不要有的，我有注意到是分期採收，這樣會製造給猴子有機會，這是第一個。第 2 個，像我們掉下來的部分，那個認為掉下來不要採收的那些芒果，其實要清源，要減少這個猴子的誘因，但可能很多的方式要去去做，那在這個部份，我我還是請農業課來加強加強，除了宣導，然後也加強跟上級反應，看怎麼樣因應處理，那最好是在適當的一個重要的會議裡面，希望我們農業課被投相關資料，包含我們的數據，然後可以提報給上級，然後上級來關心。第 2 個，芒果紙箱的部分，剛剛已經講了，我

們也在去年底我們就開了檢討會，也邀請了，我們所有的產銷班一同來參與整年度的，我們深刻檢討在農業方面的工作，那這當中也獲得我們所有產銷班這個一致就是建議給我們這個工作的課室，所以我們今年一月我們就已經都執行了，那我們期待希望我們能夠盡量來滿足我們的農友、農民，我們產銷班，他們一起讓我們是農特產品，能夠順利的來行銷出去來建立 1 個思考的品牌，第 3 個，宣傳期的部分，剛才聞教授所長已經在 1 號代表詢問的時候，其實我們因為那些我們的房不關東旗的部分，大家都知道，經過的時候，確實風勢太大，但是都是在我們企業範圍內都有，都是符合，那之所以拿掉沒有原因，就是因為怕造成了交通上人車的安全的問題，所以我們就清楚至於獅頭山的部分，一樣，受到落山風的吹襲，我們都有照片都有圖片可以去給大家，看確實繼續咸卦是對我們反而不好造成了一個景觀上的一個觀感上，不好飄來飄去，所以我們重新的，我也要特別說的是，不只是瑞典的一個行銷，在這個改變當中要交換，我們，也加上了我們農特產品的行銷的元素，一起放在我們獅頭山，包含山蘇，當然是愛文芒果，很簡單的歡迎蒞臨獅子鄉愛文芒果成熟了，就這樣，或是說忙過來了，讓大家能夠更了解，所以謝謝我們 3 號代表的提醒，那這幾項我們都在進行當中，也在努力中，那未來也希望我們代表們繼續給我們，我們每個人上帝所給的智慧恩賜不同，尤其在可能設計上或是在行銷上都可以建議給我們鄉公所，我們會盡全力來照顧我們所有的農民，這是我在這裡做一個補充，謝謝我們

所有的代表。

**主席/韋忠貞問：**

謝謝鄉長的補充，那我想這個芒果的這個日期，希望尤其是箱子我們不要再犯這樣的錯誤，希望都能夠按時給，那在期間碰到突發的狀況一定要有因應作為，好不好，一定要做，因為 2 月份又有過年啊！對不對？有時候這個製造廠商的量要做的又特別多，有時候也會碰到這種情形這個一定要有因應作為，請 4 號代表。

**代表/謝志強答：**

主席、鄉長、秘書代表、各位同仁，各課室課長，大家好，大家平安，那我要請教經建課長，請大家看投影片的 ppt 下一頁好，我想請問課長，這是用什麼工程的經費去設計、去執行的下一頁。



**經建課長/高倩麗答：**

不好意思因為現在就是手上的案子真的特別多，就直接講說，是要查什麼那麼案名。

### **代表/謝志強答：**

我要講的就是一件事情重複太多的時候，我們用這個廠商我想讓課長瞭解一下，我們已經做錯誤兩次了，光是南世的工區，橋下的溪流案件，然後朱代表上一次提的上內獅用堆疊的擋土牆，然後在內獅文健站活動中心護欄少一公尺又延伸，我想說的已經犯錯誤這麼多次了，為什麼是你們經建課沒有派人去監工還是監督為什麼？為什麼會一直造成這個工程品質的問題，上一頁，你看我們這個排水溝，明明他跟前端還差了 20 公分，他就要縮短，那這個排水溝只有十公尺長，那你的頂多就是你的鐵，可能再增加寬度十公尺，為什麼廠商就要偏偏要省這個，是我們設計圖的問題嗎？但是我記得我們現勘的時候，都是比照前面排水溝的大小去做設計跟施工，那現在做完了要怎麼辦，然後那裡紅線的這樣，我們部隊的 ppt 通常較 obj 就是目標，那你看那個，他做完了，他也沒有給他去磨平啊就這樣子，鄉親經過了，一定會反應，每一次工程經過我都被南世的楊茂雄長輩罵，尤其是他這邊每個工程，因為只要部落有幾個會做工程的，我們通常不會第二次被他們私底下的質詢，還要被罵，被罵的是我們，那我想請問一下，你對這張照片有什麼看法？

### **經建課長/高倩麗答：**

我們會現都是在檢討工程施工品質的部分，那事實上這個是鄉長這邊一直在一再的在強調，那我們今年今年我們就是這次，又重新就是招標，我們所謂的監造，我們也是要跟得標廠商，我們要特別針對，因為不管

大家昨天早上會議結束之後，我們又直接去參加所謂的工程查核，那工程查核是原民會有外聘委員，那他們在審核查核的時候是非常非常的很嚴格的，在那但是在會議當中我們也拜託，就是也請以後我們監造，我們真的是要，因為我們是主辦單位沒錯，獅子鄉公所工程是主辦單位，但是我們真的必須要靠我們的委外的廠商，他們是專業的部分，我們兩方要要一起來來維持這個工程品質的部分，那這個是今年會特別去加強，也謝謝代表在這邊正式的提醒。

### **經建課長/高倩麗答：**

課長回覆你，你剛剛重複的那個問題，講了 4 年，我們每一次都會去去監督，每一次只要去要求，但是有沒有要求幾乎每件都有問題，然後你又看這張圖，你外表包裝得又不夠亮麗，你直接就放石頭在上面兩邊，你讓人家看我相信經過的人都覺得很奇怪，你上面要就是水泥給他全部磨平的，漂漂亮亮，你這樣做好了，經過的下去，一定是直接罵我們啊，你覺得我們地方的代表不會被罵嗎？百分之一百一定會被罵嗎？不管這個工程在三線還是在海線，那你今天你是鄉親，你經過的，你會被代表說代表做成這樣子，那你們是不是沒有管？好？是不是沒有監督好？被罵的也是我們地方代表嗎？好課長請坐，我想請教鄉長，這個廠商我們用了 4 年，我請問鄉長，這個廠商我們用了 4 年，我們也唸了鄉公所 4 年，但是為什麼同樣的錯誤已經犯超過兩次，我們我們常常講說事不過三嗎？那現在我隨便提一提，是 4 個工區都有問題，那問題是出

在哪裡，是鄉長沒有要求課長嗎？然後課長沒有要求廠商還是因為廠商覺得我們鄉公所比較好呼囂過去，反正做完了，反正下次又被罵，被罵完了，我又又過了下一年，那那是朱代表提的那個堆疊的，我前幾天還看到還是疊在那裡，還是沒有改善啊！那我想請鄉長做說明，為什麼我們沒有辦法制止廠商，你難道鄉長的權利沒有辦法制止他嗎？如果是主管，我叫他改，他就馬上改，可是他就是用拖的又過了一年，現在一樣沒有改嗎？鄉長，請回答一下。

**鄉長/朱宏恩答：**

我們大會主席，謝謝我們 4 號代表，有關我們鄉公所執行的各項公共工程這樣的關心，前面所看的無論是過去 1 號代表以及現在 4 號代表所提出的一些對工程上的品質上的看見時，看的都會會讓人心疼，那我要在這裡從源頭開始說起，那我們特別再開口契約，這個地方在過去我不追，我也不講，今年度我們是確實跟工程機是有一些的協議，就是確實要來做落實監督的工作，所以有它的設計，除了按照地方的需求，這是第 1 個，第 2 個就是他在規劃設計裡面，應該要有他的專業性、專業性，那希望在這個設計的部分都能夠很完善，因為這個是連續性的問題第二，監造希望能夠落實在現場的 1 個監造的工作去監督去查核，第 3 個，廠商，他是一定是依照設計規劃書去做的，要不然這個就沒有辦法驗收。我要先跟大家講，當然廠商在大家的要求，因為他是照圖去施作的，所以這個圖面沒有去改變，他也沒辦法去做，所以這個可能在過

程裡面，當然我很不樂意有，我也要求今年度我當我檢討發現我們各項工程為什麼會延宕很大的原因，跟代表們報告，就是變更設計，每 1 項工程都在變更設計，那表示在源頭開始規劃設計說明會的時候，也許在地的意見沒有提，也許大家沒有看見，但是沒有看見，所以那個沒辦法用肉眼去判定的，那個無可厚非啦。那個你說要變更，那我們還可以接受，但是明知，會有這樣的情形，然後大家可能沒有注意到，大家也沒有提，甚至於跟我們專業性的廠商和鄉親的意見不同的時候，也有一些會有落差但是總而言之，我要講的是，要求工程機是盡量減少變更設計，讓我們的工程先順利來推動，那後面補強的部分，我們在意識另外 1 個案還是繼續，我們在比如說像這個案子，我想請我們的代表們給我一點時間，從上一次我知道一號代表提的那些案子，我重新來彙整一次，那我也請相關的廠商以及監造單位，我看看，先查明保固期的部分，這個時間點先查，那我們再來安排、會勘，至於他這樣子做，其實我我要在這裡，不是說幫廠商講話，那可能設計，可能就是上面那個什麼水溝蓋，然後旁邊兩側的柱子大概是有 1 個水溝的，我們要看圖啦，我絕對沒有分彼此撕紙箱，所有的各項工程，我都不曉得誰在做，我沒有去干涉，代表我從來不干涉的，因為這是公開招標的，跟我們沒有關係，只要符合資格的廠商都可以來競標，但是是說執行過程中，我們要督促我們的開國汽車廠商設計建造的單位一定要落實，誠如剛才課長所講，的，我們昨天也學，到很多昨天在查核的工作裡面我們學到委

員，有很多的建議也給我們很大的一個信心在未來推動上各項工程的執行，這個管控包含它的品質，它工期每一個單位環環相扣環環相扣，那再一次，謝謝代表，那我會後我再來做個彙整，或親自親自跟工程技術，以及相關的建造廠商一起來先看我再來看看整個如何來改善如何來改善以上是我在這裡的一個報告。

**代表/謝志強答：**

謝謝你，好下一頁請經建課長回答，我想請問台電南世，台電有兩處工程在設計，然後現在監督的不是只有我們代表，其實現在都是全民監督啊！親經過的時候都會去看看完，他就會有質疑會詢問我們，那我們答不出來的時候，我們就會回答說我們下去了解，然後去問公所承辦人，我想問一下，這個兩個擋土牆，還有下方是用什麼經費去做的，那施工說明會為什麼沒有找我們兩位代表，我們兩位代表都不知道在開工。

**經建課長/高倩麗答：**

這個這個謝謝代表，那因為這個我這邊馬上就記錄，我想說是不是允許我們會後把整把他調出來，可能會比較好。

**主席/韋忠貞問：**

等一下，這樣好了代表，你把你所有的問題全部先講出來，然後再分給可以說明的就說明。

**代表/謝志強答：**

我只是覺得一個擋土牆鋼骨，它的上方連一公尺都到，他可以擋住這個上面的牆面嗎？他底下多深，我們不知道鋼骨插入底下多深上來多高，那現在我們就如同看到的，鋼骨上來大概不到一公尺，然後這個鋼筋我們問過房鐵的這個大概也沒有到十分，當然由專業的設計廠商那麼瞭解，我只是懷疑說，鋼骨上來才一公尺上面還這麼高怎麼可以撐得住這個牆好，這個問題你先做筆記，那我先把所有投影片講完，下一頁，這個是南世下面已經完工的擋土牆，我想請問農業課長，請問你覺得做的牆面外觀如何，漂亮就講漂亮不漂亮就講。

**農業課長/吉萱答：**

漂亮。

**代表/謝志強答：**

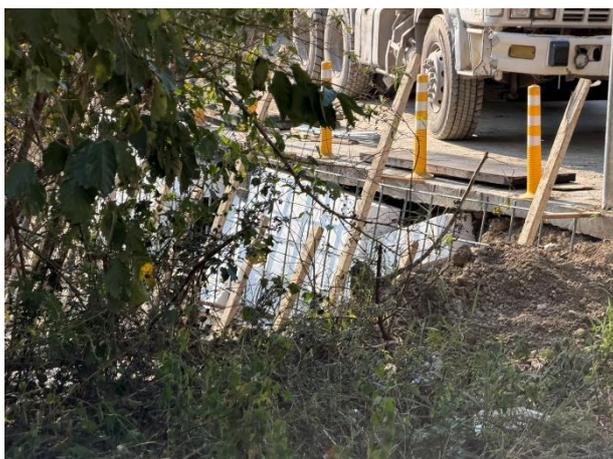
好，這個都是鄉親拍給我們看的，這個長大概 20 米，因為跟我反應之後，我就上去，長大概 20 米，然後高大概要兩米半左右，就如圖所



看到的非常漂亮，我再麻煩各位在座的課長，你覺得漂亮的舉手，每一個課室回答一下，我只是叫你們舉手而已啊！覺得做得漂亮的舉手，好手放下好，下一頁，大家註意看這個，就是外觀美麗裡面的包裝品，大家可以仔細看看白色的是什麼，我上次帶團澎湖旅遊，我剛好有一個同

學他是學設計的，他說擋土牆裡面堆石頭很正常啊！那是不可以，但是還是會有人這麼做，但是他們在驗收的時候還會考量，盡量都是鋼筋混凝土為主，不能做偷工減料的事情，那在建築物的部分，陽台他會放一些保麗龍，那個綁鐵的師傅跟我說這個有減重的效果，那你們可以注意看這個保麗龍，他在前半段十公尺，他大概寬 40 公分，有厚度這麼厚喔你們可以注意看清楚很厚喔！看人家在施工都被鄉親錄影存證了，本來要放在網路，我相信這個影片放在網路會造成轟動，因為這個工程做的真的是看右邊的說明，右邊說明已經講的很清楚了，裡面都是保麗龍很厚啊。然後當主角的鋼筋沉重，我是不懂啦！那牆面的厚度水泥，因為你們的設計圖沒有出來，所以請筆記之後，之後跟我們所有代表作說明喔！好，下一頁，這個圖設計給你們看，我這裡請問課長，如同向你們要驗收的時候，你們都會穿牆嗎？我瞭解這個會穿牆，穿牆，可能一公尺，好了很妙喔！如果是場商幫你穿牆的話，前面一公尺的保麗龍，它是用水泥的喔！但是一公尺以後到 19 可能 18 公尺，它的牆全部都是實心的保麗龍在裡面喔！這個驗收的時候，我想請問你，這個怎麼通過廠商自己去窗戶，當然他知道我現在哪裡可以裝一公尺啊！那邊寫了擋土牆，我只是寫大約後 100 公分，然後裡面有保麗龍的，其實他的水泥只有放 40 公分，那我們這個長 20 公尺，那如果他穿牆，我是廠商我知道啊！我直接在前面一公尺穿牆，你們也不知道嘛！反正是我來穿嗎？拿出來，我的時薪一公尺，驗收治安就通過了嗎？所以問題很大啊！我

們到底有沒有認真的監工？為什麼廠商這麼勇敢，這一條路這是主要進台電的路徑，鄉親一定會上上，從這邊這邊，不是三不管地帶嗎？人家上山都在這裡好，請課長做說明，你有什麼看法？什麼意見？你要怎麼跟我們所有代表講清楚說明白，這個是合法的嗎？他保麗龍這麼厚塗都已經做得這麼明白了。



**經建課長/高倩麗答：**

謝謝代表，我想代表在這邊幫我們整理的這個案子，除非就是剛剛從我們要檢討的部分，我是希望允許我們會後將整案的，這個從前製的從設計開始，還有施工期間，還有後面的，這個就是驗收的部分，因為他這個是都有個程序的，如果這是我們施工的案子，一定會有會有很完整的

資料，是不是我們再做一次整理之後，再找個時間來回覆。

**代表/謝志強答：**

謝謝課長，課長我回覆你這廠商就跟上一個廠商是一樣的，那我想問你你瞭不瞭解這一案經費從哪裡來？為什麼施工說明會沒有找我們兩位代表？那如果哪一天不小心這個擋土牆倒塌之後，呈現全部都是保麗龍，誰要負這個責任？誰要扛這個責任請說明一下。

**經建課長/高倩麗答：**

我知道是代表對這件案子非常重視，這個認真的程度，大家都看的到，那我是希望說是能夠有個很完整的回覆，是不是我們在就是允許我們還是要把這個案子調出來，因為這樣子我們都看的到他的問題在哪裡，但是我們在議會上面，這樣子的回覆，可能不是會給你很好的一個滿意的答覆，我是希望說讓我們能夠有所準備，但事實上，其實我現在除了筆記以外，也利用一點時間，如果現在同仁，如果有時間，因為現在我知道現在還評選的作業，我們現在有幾個案，尚有兩個標案跟評選，如果他們有看到我的訊息，可能也會適時的給我一些回應，好，那這個針對要代表這個南世電台擋牆的部分，如果真的是如代表所講的，有保麗龍這樣子來去做個天災的話，那真的是我們要好好的去去就這個廠商，我相信下去之後，看看工務所是不是應該馬上先去調這個案子，然後到現地來去看。

**代表/謝志強答：**

真的是萬一真的是有哪一天真的所呈現的都是保麗龍，真的責任很大，好不好那再安排時間，我想這個這個蠻重要的，不要到事後發生之後才來處理的話，這個鄉親拍得很清楚，他所有的棧板都已經要封我進去了，你看這個他的鋼筋是在保麗龍的外側，等於是說保麗龍是在內側，而且當天就是正在進行灌漿，那如果廠商回覆，你說我已經拿掉了，我跟你講，我不相信，因為人證都有，只是鄉親，我說我還要去查證一下，是不是這個部分我不了解，還是有專業性的考量，還有減重是不是避免倒塌這個問題，所以我才會提出，來做說明我也跟鄉親說這案子你先不要再網路，我們會跟我們的公所還有鄉長，去做討論，再給他們一個回覆，哪個鄉親的名字我就不便告訴大家，好以上就是我今天的說明，謝謝。

**主席/韋忠貞問：**

謝謝代表，還是請公所盡速去處理，好有請 1 號代表。

**代表/朱彥政問：**

我請教一下經建課長，剛剛那個影片，這件工程應該就是災後復建工程，他這個工程就是因為掏空，我想請教一下課長，一般這種工程下面掏空怎麼處理？怎麼施工？這個不是很專業啦，我們問國中生，高中生應該都知道這邊掏空啦，是用什麼填補。

**經建課長/高倩麗答：**

當然是要很堅固的東西去填補。

**代表/朱彥政問：**

他為什麼這樣因為他要灌漿，一定是要灌很多，剛才我看那個就是用保麗龍，你保麗龍這樣用下去，當然他灌漿就不要用那麼多，有沒有偷工減料？算不算？你是課長沒有辦法回覆，這樣做有沒有偷工減料？我相信你們的設計廠商不可能裡面是裝保麗龍吧！不可能啊！這個如果裡面保麗龍好，這是掏空喔！那改天如果有一部大貨車，大貨車如果從那邊過來一垮下來，怎麼辦？問題就出來了啊！你們驗收你們，萬一你們現在我在想應該還沒有驗收啦！還好還沒有驗收，如果萬一驗收完了才發現這個問題的話，怎麼辦？萬一那個老百姓跟我們講是你們驗收完了怎麼辦？結果你們說已經驗收通過了，你們怎麼驗收？這個問題很大。

**經建課長/高倩麗答：**

因為是不是我一直在強調說要回去整理，是因為我們像昨天是報告，我們追加預算的部分，那事實上我們最近都是在趕辦後復建工程是真的是很多，所以我剛剛有有有這樣子回想過，但是因為東西比較多，所以必須要回去查。

**代表/朱彥政問：**

我之前在反應的那個類似那個堆疊那個一樣，它也是掏空，但是他是把那一段水泥路給他打壞了，把那個水泥跌起來，最起碼這個也給他打壞再給它疊起來，再給它裡面有最好，這個還比較好，就把它蓋起來，看不到啊！問題是你們這個廠商塞那個保麗龍，好像這個應該這個時候，

現在這個時代應該沒有在用這個工法吧！是不是？所以我說你工程，就像剛才那個品質，剛才鄉長在講那個什麼變更設計都不是理由啦，我覺得就是他那個，剛才那個水溝蓋，那個又要收尾啊！收尾一定要說得漂亮，是不是剛才那個我們 4 號代表在講的那個，這個要對收尾的時候要說好看一點，那個最基本的，就算不是在施工的範圍，但是你做包商的也是自己廠商的，那個給他收尾一下不是很好，看是不是你看那個都是石頭，好不好？我就一直跟你們反應，就是說在施工，你們要去監工啊看一下，因為你們都沒有再去，都沒有，他剛才那個那個在復健那個齣，他們在那邊施工都要半個月、1 個月，你們我想了解一下，你們到底有沒有去 1 天啊！不是我說我是說剛才那個災後復建那個啊！我說他們承辦技士要去看一下，他最起碼要半個月 1 個月在那邊施工了。

**經建課長/高倩麗答：**

我們在去，看的話，如果在施工期間，我們一定要去一次兩次所謂的我們查的紀錄。

**代表/朱彥政問：**

問題你們去的時候，你們都跟廠商說，我們現在要去看，他就知道你們要去看。

**經建課長/高倩麗答：**

督導的那個紀錄，我們要必須要有這個程序。

**代表/朱彥政問：**

這個很嚴重啦！如果如果現在已經做好了就看不到了，還好我們的那 1 條路是我們鄉親時常去山上的，有看到跟我們反應。

**經建課長/高倩麗答：**

那有剛剛幾張圖片的是我們回頭上簽呈給鄉長，是不是我們再去另外也要去把它收，就是比如說你們說後續的那個收尾的部分，還是說我們看保固期間，是不是他們可以處理，我們在一次限看完必再上簽給鄉長。

**代表/朱彥政問：**

謝謝課長。

**主席/韋忠貞問：**

請副主席。

**副主席/侯廉聰問：**

時間的關係，不提一一稱呼了，本席就交換意見的時間，我來跟我們幸福巴士的部分做一個溫馨的提醒，有關巴士的部分，有個巴士沒有，好像是沒有安排停靠線，像枋寮的生活線好像就客戶、鄉民的要求隨地的停靠站，這個部分當然是便利利，但是這樣子也會產生一些風險，那我是僅就風險的部分，跟我們所長來討論是不是有一個比較完善的考量，他如果有固定的上下車的地方，這個風險會降低，而且這個風險誰去承擔那個部分好像還沒有發生事情的時候，大家都不會去正面來面對這個問題嘛對不對？那我們不是說要未雨綢繆嗎？這個部分希望下去之後，做一個很好的一個評估，還有另外的就是就是我們也有一些可能為了服

務，感謝你們我們服務的團隊，我們鄉公所這麼細心，甚至有一些比較狹小的路段，像草埔、巴士墨段，甚至枋寮醫院，那個迴轉道都這樣子開進去啦。那當然是也是為了鄉民的，有些可能在行動不便的地方可能會造成很好的一個便利性，可是這樣子的話，可能風險也更多，假設在巷道裡面，幾乎那個路寬僅供巴士通過而已的話，也會阻礙到我們鄉民的通行權，而且也製造一些風險，那如果造成一些傷害的話，又要停駛，也製造更多的不便，這個部份也下去再做檢討。另外，就是你們我們巴士的司機在休息室，有時候夜間回來，回來都很暗，建議做一個照明設備，讓他們安全的、回家安全的進來，再提供一下，他們有沒有必要製作一些工排啊！再研究一下，尤其這個駕駛，你看我們自己私家轎車，也不宜隨便借人，那我們公家的巴士更應該有一個管理人，如果說每天開不同的車，每天司機們都很有壓力呢？他昨天不是開這一台，萬一上面有疤痕算誰的，所以他們每個人也提心吊膽的，是不是能夠固定在一星期後，一個月的一個輪班的一個這個時間好去掌握，是不是那另外，有些不足的地方，我另外再跟書面跟我們所長來提供一下，這是一個比較溫馨的一個提醒，大家來參考，看看平安，謝謝。

**主席/韋忠貞問：**

好，那還有沒有我想我們的意見交流就到此結束了，好謝謝各位代表們所提的寶貴的意見，那在這裡公所下去之後，先了解這個南世電台的所有的工程，我想這個有必要，本席在這裡做結論，非常感謝公所團隊在

這三天的會期當中都能夠合我們這一次的會期，在這裡感謝各位，那有幾件事情來跟各位報告，也希望在新的制度當中，夠，那你各科室所要推動的工作事項也好，以及一些預算執行也好，希望各課室的工作跟預算好好的規劃督促管理，是你自己的相關課室裡面該有的工作事項，畢課長是這個課室所有的工作事項，包含預算的推動、執行，都是你課長要全權要主導的，希望能夠好好的在這裡面當中，把你各項的年度的工作事項都能夠推動得順利、圓滿，那當然還有這個這個課室之間的這個工作上的一個橫向的溝通聯繫，一定要確實的做好，不要變成所有的工作，事實上都擠在一起，比如說可能都在上半年，或者在某個月份一定要做好，這個溝通協調，能夠再讓整個年度會覺得說輕輕鬆鬆，不會不至於說都在趕，希望能夠做到這個橫向的一個溝通協調聯繫，最後祝大家在新的一年，大家都能夠身體健康，也祝大家在過年期間在這裡拜個早年，祝大家新年快樂，謝謝我們會議到此結束，散會。

**拾、散會時間：**中華民國 115 年 1 月 29 日上午 11:00 時整。

# 屏東縣獅子鄉民代表會

## 第 22 屆第 16 次臨時大會簽到簿

會 次：第 3 次會議

會議內容：代表提案及臨時動議

日 期：115 年 1 月 29 日(星期四)

時 間：上午 8 點至下午 17 點

列席人員：

機 關 名 稱			屏 東 縣 獅 子 鄉 公 所					
序 號	職 稱	姓 名	簽 到	序 號	職 稱	姓 名	簽 到	
1	鄉 長	朱宏恩	朱宏恩	8	人 事 室 主 任	蘇信綜	蘇信綜	
2	秘 書	陳明貴	陳明貴	9	土 管 所 所 長	周志凱	周志凱	
3	民 政 課 長	東家榮	東家榮	10	產 業 所 觀 光 所	柯漢強	柯漢強	
4	經 建 課 長	高倩麗	高倩麗	11	清 潔 隊 長	余金珍	余金珍	
5	農 業 課 長	吉 萱	吉萱	12	文 化 教 育 所 代 理 所 長	葉子喬	葉子喬	
6	社 會 課 代 理 課 長	郭巧玲	郭巧玲	13	幼 兒 園 園 長	胡昕儀	胡昕儀	
7	主 計 室 主 任	游明寬	游明寬	14	所 會 連 絡 員	詹閱勝	詹閱勝	

# 屏東縣獅子鄉民代表會

## 第 22 屆第 16 次臨時大會簽到簿

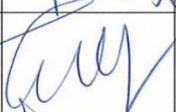
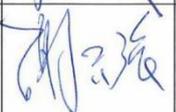
會 次：第 3 次會議

會議內容：代表提案及臨時動議

日 期：115 年 1 月 29 日(星期四)

時 間：上午 8 點至下午 17 點

出席人員：

機 關 名 稱			屏 東 縣 獅 子 鄉 民 代 表 會				
序 號	職 稱	姓 名	簽 到	序 號	職 稱	姓 名	簽 到
1	主 席	韋忠貞		8	秘 書	田美惠	
2	副 主 席	侯廉聰		9	組 員	周雅嵐	
3	代 表	何素娟		10	組 員	馮慧芳	
4	代 表	簡新茂		11	技 工	溫秋美	
5	代 表	蔡特文		12	服 務 員	康麗君	
6	代 表	朱彥政		13	服 務 員	方幸一	
7	代 表	謝志強		14	服 務 員	馬 志	

# 屏東縣獅子鄉民代表會

主席 韋忠貞

中華民國 115 年 1 月 29 日